



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*



ISTITUTO COMPRENSIVO N. 2 "L. PIRANDELLO"

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Sec. di 1°gr.

Piazza XXV Aprile , n. 7 – 98066 PATTI (ME) ☎ Tel. 0941/1939997

Cod. Mec. MEIC848005 – C.f. 94007190831 - Codice Univoco Ufficio UFBRJB

E-mail meic848005@istruzione.it Pec meic848005@pec.istruzione.it – Sito web www.istitutopirandellopatti.edu.it

IL CURRICOLO VERTICALE



FONTI DI LEGITTIMAZIONE

Principali documenti di riferimento:

- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22/05/2018
- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/06
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04/09/2012
- Competenze chiave di cittadinanza (archivio normativa Pubbl. Istr. 2007)
- DM n. 139 del 2007 sull'obbligo di istruzione, con particolare riferimento agli allegati: gli assi culturali e Competenze Chiave di Cittadinanza
- D.P.R. n. 275/99: autonomia scolastica
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo Irc DPR 11/02/2010 per La Scuola Infanzia Primaria e Secondaria
- Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;
- Decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;
- Linee guida per la certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione n.312 del 9 gennaio 2018
- Dalle Indicazioni Nazionali al Curricolo di istituto:
- *"Le Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012, ai sensi dell'articolo 1, comma 4, del decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009 -n. 89- secondo i criteri indicati dalla C.M. n. 31 del 18 aprile 2012 (D.M.31.07.2007), e vista la raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio dell'Unione europea del 18 dicembre 2006, delineano il quadro di riferimento nazionale nell'ambito del quale le scuole realizzano il curricolo di istituto".*

I nuovi scenari, la centralità della persona, una nuova cittadinanza, un nuovo umanesimo rappresentano la cornice valoriale nella quale si realizzano le azioni della scuola. Il curricolo si articola in:

- traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° grado –campi di esperienze (scuola dell'infanzia) e discipline (scuola primaria e secondaria).
- valutazione e certificazione delle competenze in quinta primaria e terza secondaria.

È compito della scuola individuare "come" conseguire gli obiettivi di apprendimento e i traguardi per lo sviluppo delle competenze, indicando contenuti, metodi e mezzi, tempi, modalità organizzative, strumenti di verifica e criteri di valutazione, modalità di recupero, consolidamento, sviluppo e potenziamento "a partire dalle effettive esigenze degli alunni concretamente rilevate e sulla base della necessità di garantire efficaci azioni di continuità e di orientamento" (art.8, D.P.R.275/99 definizione dei curricoli).

Il Curricolo verticale dalla scuola dell'Infanzia alla scuola Secondaria di primo grado è parte integrante del Piano Triennale dell'Offerta Formativa.

STRUTTURAZIONE DEL CURRICOLO VERTICALE II CURRICOLO VERTICALE è:

- Organizzato per COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
 - Strutturato in CAMPI D'ESPERIENZA E DISCIPLINE
1. Traguardi di competenza al termine del ciclo di riferimento (fissati dalle Indicazioni Nazionali del 2012)
 2. Competenze da certificare alla fine della scuola primaria e secondaria secondo il DM 742 del 2017
 3. Abilità specifiche relative all'età (Infanzia) o alla classe (primaria e secondaria)

CORRISPONDENZA TRA COMPETENZE CHIAVE, CAMPI DI ESPERIENZA, DISCIPLINE

	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 22/05/2018	SCUOLA DELL'INFANZIA CAMPI DI ESPERIENZA PREVALENTI/CONCORRENTI	SCUOLA PRIMARIA DISCIPLINE PREVALENTI/CONCORRENTI	SCUOLA SECONDARIA DISCIPLINE PREVALENTI/CONCORRENTI
1.	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	I DISCORSI E LE PAROLE TUTTI I CAMPI	ITALIANO TUTTE LE DISCIPLINE	ITALIANO TUTTE LE DISCIPLINE
2.	COMPETENZA MULTILINGUISTICA	////////////////////////////////////	LINGUE COMUNITARIE	LINGUE COMUNITARIE
3.	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	LA CONOSCENZA DEL MONDO	MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA GEOGRAFIA	MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA GEOGRAFIA
4.	COMPETENZA DIGITALE	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	TUTTE LE DISCIPLINE	TUTTE LE DISCIPLINE
5.	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	TUTTE LE DISCIPLINE	TUTTE LE DISCIPLINE
6.	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	IL SÉ E L'ALTRO, CITTADINANZA E COSTITUZIONE/ TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE/ TUTTE LE DISCIPLINE	STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE/ TUTTE LE DISCIPLINE
7.	COMPETENZA IMPRENDITORIALE	IL SÉ E L'ALTRO/ TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	TUTTE LE DISCIPLINE	TUTTE LE DISCIPLINE
8.	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	IL CORPO E IL MOVIMENTO IMMAGINI, SUONI, COLORI RELIGIONE	STORIA ARTE E IMMAGINE MUSICA ED. FISICA RELIGIONE	STORIA ARTE E IMMAGINE MUSICA ED. FISICA RELIGIONE

SCELTE METODOLOGICHE

I criteri che guidano l'azione didattica dei docenti dei tre ordini di scuola, ovvero le impostazioni metodologiche di fondo che sottendono i vari interventi educativi e formativi fanno riferimento alle *Indicazioni per il Curricolo del 2012 (PAGG.19, 27- 28)*:

- Nella relazione educativa, gli insegnanti svolgono una **funzione di mediazione e di facilitazione** e, nel fare propria la ricerca degli allievi, li aiutano a pensare e a riflettere meglio, sollecitandoli a osservare, descrivere, narrare, fare ipotesi, dare e chiedere spiegazioni in contesti cooperativi e di confronto diffuso.
- **L'organizzazione degli spazi e dei tempi** diventa elemento di qualità pedagogica dell'ambiente educativo e pertanto deve essere oggetto di esplicita progettazione e verifica.
- **Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni** (al fine di sollecitare un ruolo attivo degli alunni mediante la problematizzazione degli argomenti trattati)
- **Intervenire nei riguardi delle diversità perché non diventino disuguaglianze** (tenere conto delle diversità legate alle differenze nei modi di apprendimento, ai livelli di apprendimento raggiunti, alle specifiche inclinazioni e ai personali interessi, a particolari stati emotivi ed affettivi. Dedicare attenzione agli alunni con cittadinanza non italiana ed agli alunni con disabilità)
- **Favorire l'esplorazione e la scoperta** (sollecitare gli alunni a individuare problemi, a sollevare domande, a mettere in discussione le conoscenze già elaborate, a cercare soluzioni anche originali – didattica laboratoriale)
- **Incoraggiare l'apprendimento collaborativo** (sia all'interno della classe, sia attraverso la formazione di gruppi di lavoro con alunni di classi e di età diverse)
- **Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere** (porre l'alunno nelle condizioni di capire il compito assegnato, valutare le difficoltà, stimare le proprie abilità, riflettere sul proprio comportamento, valutare gli esiti delle proprie azioni e trarne considerazioni per migliorare- Metodo di studio)
- **Realizzare percorsi in forma di laboratorio** (favorire l'operatività, il dialogo e la riflessione su quello che si fa)
- **Promuovere apprendimenti significativi**, in grado di veicolare contenuti culturalmente rilevanti, motivanti e legati all'esperienza di vita dei ragazzi, tali da favorire il confronto con l'attualità, l'integrazione tra teoria e prassi, l'utilizzo di metodologie che favoriscono la scoperta e l'esplorazione e rinforzano la motivazione.

SCUOLA DELL'INFANZIA

Il curriculum del nostro Istituto si articola attraverso i campi d'esperienza nella Scuola dell' Infanzia e attraverso le discipline nella scuola del primo ciclo d'istruzione, perseguendo finalità specifiche poste in continuità orizzontale con l'ambiente di vita dell'alunno e verticale fra i due segmenti. I Campi di esperienza sviluppati sono destinati a confluire nei Nuclei tematici che le diverse discipline svilupperanno già a partire dal primo anno della scuola primaria in un raccordo armonico che si può così sintetizzare:

CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
il sé e l'altro	• ascoltare rispettando i tempi • ascoltare e comprendere consegne • partecipare e collaborare alle iniziative del gruppo • condividere le regole della comunità • rapportarsi correttamente con gli adulti • porre domande • riconoscere le diversità anche attraverso l'approccio alla lingua inglese	• riconosce le proprie emozioni • ha fiducia nelle proprie capacità • riconosce e accetta le diversità
Il corpo e il movimento	• controllare la gestualità • affinare la motricità fine • orientarsi e muoversi nell'ambiente • riconoscere e rispettare i ritmi del proprio corpo e le sue diverse parti • interagire con gli altri nei giochi di movimento spontanei e guidati	• conosce il proprio corpo e le sue funzioni • controlla il proprio corpo e i movimenti di motricità globale e fine
Immagini suoni, colori	• utilizzare in modo creativo materiale strutturato e non, esprimendo emozioni e potenzialità • sviluppare interesse per le varie espressioni d'arte (musica, teatro e pittura)	• sviluppa il senso estetico • comunica attraverso vari codici
I discorsi e le parole	• ascoltare, comprendere, esprimersi • sperimentare con rime e filastrocche • arricchire il linguaggio verbale attraverso le attività didattiche • formulare in modo corretto e sempre più completo le frasi	• scopre, esplora, sperimenta le prime forme di scrittura • distingue le lettere dai numeri

la Conoscenza del mondo	• osservare, sperimentare, esplorare • riconoscere le differenze e raggruppare secondo ordine, criteri e quantità diverse. • individuare le proprie azioni quotidiane nell'arco della giornata attraverso le attività di routine • osservare l'ambiente e i fenomeni naturali con i loro cambiamenti • familiarizzare e sperimentare diverse possibilità di misurazione • esplorare le posizioni dello spazio usando termini appropriati.	• osserva l'ambiente, comprende il rispetto della natura nelle sue varie forme • Conta e riconosce quantità fino a 10 • Riconosce i simboli numerici fino a 10 • Raggruppa elementi e quantità • Conosce le forme principali • Conosce i principali concetti topologici • Riconosce destra e sinistra • Familiarizza con alcune modalità di misurazione
-------------------------	--	--

Nel passaggio Infanzia-Primaria è giusto attendersi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di base, indicate nello schema presentato, che strutturano la sua crescita personale e confluiscono nel consolidamento dell'identità, nello sviluppo dell'autonomia, nell'acquisizione delle competenze e nell'approccio di prime esperienze di Cittadinanza.

AUTONOMIA	Sa gestire ed è responsabile delle proprie cose e delle proprie azioni , utilizza in modo appropriato e consapevole i materiali a sua disposizione e partecipa in modo costruttivo alle dinamiche del gruppo. E' pronto a rispondere agli stimoli, porta a termine le attività proposte, organizza il proprio lavoro.
IDENTITA'	Sa riconoscere le proprie emozioni, sa comunicarle , sa controllarle sia all'interno del piccolo e del grande gruppo Sa interagire con coetanei ed adulti , interiorizza le regole della convivenza, sa mediare e risolvere piccoli conflitti , sa riconoscersi in situazioni nuove.
COMPETENZA	Sa prestare attenzione attraverso l'ascolto, riflette e rielabora i messaggi ricevuti. Sa utilizzare il linguaggio in modo appropriato, racconta fatti , eventi ,storie legati sia al proprio vissuto che a momenti di vita scolastica.
CITTADINANZA	Sa accettare le diversità, si confronta con gli altri , è disponibile a riconoscere ed accogliere esperienze diverse dalle proprie, anche attraverso l'approccio alla lingua inglese.

I campi di esperienza, sui quali i docenti hanno lavorato, costituiscono il punto di partenza per lo sviluppo in verticale delle competenze che in maniera graduale l'alunno acquisirà al termine del primo ciclo di istruzione.

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

COMPETENZE TRASVERSALI

Competenze linguistiche- comunicative, sociali e civiche

Capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere e rispettare i punti di vista e le argomentazioni degli altri, capacità di negoziare e costruire significati, quindi imparare a fare scelte consapevoli, a valutarne le conseguenze e ad assumersene la responsabilità, aspetti centrali per una cittadinanza attiva e responsabile e per l'esercizio della democrazia.

Pensiero computazionale

La lingua e la matematica sono alla base del pensiero computazionale.

Capacità di costruire una procedura, di risolvere un problema attraverso una sequenza di operazioni, una rete di connessioni da stabilire: procedure e algoritmi devono essere accompagnati da riflessione, ricostruzione metacognitiva, esplicitazione e giustificazione delle scelte operate.

Competenza matematica, competenze antropologiche, competenze scientifiche e tecnologiche e digitali

Acquisizione dei linguaggi specifici delle diverse discipline, anche col supporto di strumenti digitali. In particolare la lingua materna sarà quella che consentirà il passaggio al linguaggio matematico: dalla frase con le parole alla frase matematica con i simboli. Capacità di individuare procedure e costruire schemi e mappe.

Imparare ad imparare

Possedere un patrimonio di conoscenze e nozioni di base, capacità di ricercare e procurarsi in modo autonomo e velocemente nuove informazioni. Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri.

SCUOLA PRIMARIA ITALIANO		CLASSE 1		CLASSE 2		CLASSE 3	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
LETTURA	Leggere e comprendere testi di diverso tipo	Decodificazione di fonemi in grafemi	Legge frasi e semplici brani con immagini, cogliendone il contenuto	Decodificazione di testi di vario tipo.	Legge ad alta voce testi di vario tipo. Legge e comprende testi di vario tipo. Memorizza brevi testi	La tecnica di lettura ad alta voce: espressività, correttezza, intensità, velocità, ritmo, timbro/tono. La tecnica della lettura silenziosa per leggere testi di vario genere. La decodificazione di testi di vario tipo. Strategie per la comprensione del testo. Diverse tipologie testuali	Usa tecniche differenti per la lettura silenziosa e ad alta voce. Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini, comprende il significato di parole non note in base al contesto. Comprende testi di diverso tipo Legge semplici e brevi testi di vario tipo mostrando di saperne cogliere il senso globale. Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili per ampliare conoscenze sui temi noti.
SCRITTURA	Produrre e rielaborare testi tratti dall'ascolto, dal letto, dall'esperto.	Corrispondenza fonema-grafema	Scrive utilizzando i vari caratteri e l'organizzazione grafica della pagina. Produce frasi legati a vari contesti, comprendendo il loro significato e scrivendole in autonomia.	Testi di vario genere	Scrivere brevi testi narrativi e descrittivi rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche, con l'aiuto di immagini, schemi e/o parole guida	Testi di vario genere	Ha acquisito le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrive sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi

							concreti e connessi a situazioni quotidiane. Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Usare la lingua in modo corretto	Le difficoltà ortografiche	Svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, si ascolta, si scrive, si legge.	Le convenzioni ortografiche.	Svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, si ascolta, si scrive, si legge.	Le convenzioni ortografiche.	Si attiva per semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. Confronta testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (es: maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze fra testo orale e scritto...) Riconosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche. Riconosce se una frase è completa o meno, costituita cioè dagli elementi essenziali.
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere. Partecipare a scambi comunicativi.	Esperienze legate al proprio vissuto. Esperienze condivise	Ascolta richieste dell'insegnante comprendendone il contenuto. Interagisce in una conversazione formulando domande e dando risposte chiare. Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	Esperienze legate al proprio vissuto. Esperienze condivise. Testi narrativi.	Ascolta e comprende richieste, indicazioni, domande, dell'insegnante. Segue una conversazione e si inserisce adeguatamente, apportando contributi pertinenti. Comprende i contenuti principali di discorsi fatti in classe o di un testo letto dall'insegnante. Risponde a domande e pone quesiti in modo chiaro e preciso.	Esperienze legate al proprio vissuto. Esperienze condivise. Testi narrativi. testi poetici.	Ascolta la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale. Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Interagisce in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. Racconta una storia rispettando l'ordine cronologico e logico.

			Racconta oralmente una semplice storia personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico.		Racconta oralmente una storia personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico.		Dà semplici istruzioni riguardanti un gioco o un'attività.
--	--	--	--	--	---	--	--

SCUOLA PRIMARIA ITALIANO		CLASSE 4		CLASSE 5	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere. Partecipare a scambi comunicativi.	Messaggi orali di diverso tipo. Semplici comunicazioni di tipo pragmatico. Spiegazioni, narrazioni e descrizioni. Nuovi termini o espressioni in base al contenuto e a più contesti. Le regole dell'ascolto e della conversazione.	Partecipa a una conversazione in modo pertinente. Racconta esperienze personali e non rispettando l'ordine logico e cronologico. Presta attenzione a messaggi provenienti da diverse fonti in varie situazioni comunicative. Ascolta una comunicazione rilevandone le informazioni essenziali.	Messaggi orali di diverso tipo. Semplici comunicazioni di tipo pragmatico. Spiegazioni, narrazioni e descrizioni. Nuovi termini o espressioni in base al contenuto e a più contesti. Le regole dell'ascolto e della conversazione.	Interviene negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. Riferisce su esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine logico- cronologico in diverse situazioni e stati d'animo. Organizza un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio. Coglie il messaggio dei discorsi.
LETTURA	Decodificare testi di vario tipo	La tecnica di lettura ad alta voce: espressività, correttezza, scorrevolezza, intensità, velocità, ritmo, timbro/ tono. La tecnica della lettura silenziosa per	Legge vari tipi di testo rispettando gli espedienti grafici e di punteggiatura. Legge individualmente testi di vario tipo dimostrando di comprenderne il contenuto. Ricerca informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto	La tecnica di lettura ad alta voce: espressività, correttezza, scorrevolezza, intensità, velocità, ritmo, timbro/ tono. La tecnica della lettura silenziosa per	Legge varie tipologie testuali. Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Legge e confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento. Ricerca informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla

		leggere testi di vario genere. La decodificazione di testi di vario tipo. Diverse tipologie testuali.	alla comprensione (es: sottolineare, annotare informazioni...). Segue istruzioni scritte per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	leggere testi di vario genere. La decodificazione di testi di vario tipo. Diverse tipologie testuali.	comprensione aperta (es: sottolineare, annotare informazioni...) Segue istruzioni scritte per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Legge semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.
SCRITTURA	Produrre e rielaborare testi	Testi di vario tipo	Produce diverse tipologie testuali seguendo varie tecniche (traccia, schema guida...). Produce testi creativi sulla base di modelli dati. Compiere semplici operazioni di rielaborazione e sintesi di testi. Produce testi sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico, con un adeguato uso dei principali segni di punteggiatura.	Testi di vario tipo	Pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza raccogliendo le idee e organizzando le proficuamente. Produce racconti scritti di esperienze personali che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Produce testi creativi sulla base di modelli dati. Compiere semplici operazioni di rielaborazione e sintesi di testi. Sa scegliere e gestire testi letterari per l'infanzia e <i>fo</i> storico-scientifici come strumento di arricchimento e ricerca personale. Produce testi sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico, con un adeguato uso dei principali segni di punteggiatura.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Analizzare ed usare correttamente la lingua italiana.	Le convenzioni ortografiche. Le parti del discorso.	Conosce e usa in modo sufficientemente corretto le principali convenzioni ortografiche. Comprende le principali relazioni di significato fra parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	Le convenzioni ortografiche. Le parti del discorso	Comprende i principali meccanismi di formazione delle parole (semplici, derivate, composte). Conosce le principali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere gli eventuali errori. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione per risolvere dubbi linguistici. Individua e usa le regole morfologiche e sintattiche.

			Individua e usa le principali regole morfologiche e sintattiche. Utilizza in modo corretto e significativo i principali segni di punteggiatura.		Utilizza in modo corretto e significativo i segni di punteggiatura.
--	--	--	--	--	---

STORIA

COMPETENZE TRASVERSALI

Competenze linguistiche e comunicative

Capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere e rispettare i punti di vista e le argomentazioni degli altri, capacità di negoziare e costruire significati, quindi imparare a fare scelte consapevoli, a valutarne le conseguenze e ad assumersene la responsabilità, aspetti centrali per una cittadinanza attiva e responsabile e per l'esercizio della democrazia.

Costruzione del pensiero computazionale, logico, razionale e critico

Capacità di risolvere problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici, di distinguere, raccogliere ed elaborare le informazioni di cui servirsi. Le procedure devono essere accompagnate da riflessione, ricostruzione metacognitiva ed esplicitazione. Capacità di operare collegamenti; rispetto per la verità e disponibilità a cercare le cause e valutarne la validità.

Competenze personali, sociali e civiche

Capacità di riconoscere la propria identità nel contesto culturale di riferimento, assimilare il senso e la necessità del rispetto delle regole per la convivenza civile, di costruire relazioni interculturali, possedere gli strumenti per la conoscenza, il confronto e il rispetto di altre tradizioni culturali e religiose del presente e del passato; di costruire relazioni interpersonali e di gruppo, fondate su pratiche partecipate e sull'ascolto condiviso.

Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

Competenze digitali

Consapevolezza delle opportunità, degli effetti e dei limiti delle tecnologie digitali, da utilizzare come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, assumendo un atteggiamento critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali ed essere consapevoli dei principi etici e legali legati all'uso di tali tecnologie.

Imparare ad imparare

Possesso di un patrimonio di conoscenze e nozioni di base, capacità di ricercare e procurarsi in modo autonomo e velocemente nuove informazioni.

Utilizzo degli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso, gli altri e il patrimonio culturale da tutelare e valorizzare.

SCUOLA PRIMARIA STORIA		CLASSE 1		CLASSE 2	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
USO DELLE FONTI	Riconoscere come tracce gli elementi significativi del proprio vissuto.	Le trasformazioni nel tempo, nelle persone, nella natura e nelle cose.	Sa riconoscere i cambiamenti che avvengono nelle persone, nella natura e nelle cose.	Le trasformazioni nel tempo, nelle persone, nella natura e nelle cose. Il significato di traccia storica. Le fonti storiche	Sa ricostruire la storia personale e altrui usando tracce e fonti. Comprende la propria esperienza a partire dai fatti del passato. Sa osservare le fonti per scoprire tutte le informazioni storiche possibili.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Individuare semplici situazioni di successione, contemporaneità e durata.	Prima e dopo. Azioni contemporanee. Brevi e semplici storie in sequenze.	Usa correttamente i principali indicatori temporali. Verbalizza esperienze personali in successioni temporali.	Concetto di tempo. Riconoscimento di mutamenti e trasformazioni essenziali. Riconoscimento di fatti ed eventi e loro collocazione nel tempo. Passato personale.	Coglie la differenza tra durata, contemporaneità e successione cronologica e ciclica. Individua il rapporto causa effetto negli eventi. Individua cambiamenti reversibili e irreversibili. Riordina in successione temporale esperienze vissute.
STRUMENTI CONCETTUALI	Utilizzare strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo.	Rappresentazione grafica di azioni e valutazione della loro durata (breve, lunga). I diversi momenti della giornata. I giorni, la settimana, i mesi e le stagioni.	Percepisce e discrimina la durata (breve e lunga) di azioni, situazioni ed esperienze. Riconosce la ciclicità dei fenomeni regolari dell'ambiente circostante.	La misurazione e l'organizzazione del tempo. L'ordine cronologico. La storia della famiglia, del proprio gruppo. I cambiamenti del tempo. Periodi e durate.	Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione e la periodizzazione. Esprime i ricordi relativi al proprio passato. Ricostruisce e sintetizza con disegni e con narrazioni gli avvenimenti. Utilizza tracce del suo passato per produrre informazioni. Utilizza la linea del tempo per ordinare avvenimenti del passato, individuare periodi e durate.

SCUOLA PRIMARIA STORIA		CLASSE 3		CLASSE 4		CLASSE 5	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
USO DELLE FONTI	Ricavare informazioni utili alla ricostruzione e alla comprensione di un fenomeno storico, da fonti di tipo diverso. Comprendere e l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Storia come ricostruzione di fatti. Elementi storici significativi del proprio ambiente di vita.	Riconosce, classifica e confronta tipologie diverse di fonti. Riconosce e esplora le tracce storiche presenti nel territorio	Tracce, reperti e analisi delle fonti	Distingue i concetti di traccia, fonte e documento. - Individua gli elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici delle civiltà studiate	Tracce, reperti e analisi delle fonti Comprensione di un fenomeno storico, da fonti di diversa natura	Distingue i concetti di traccia, fonte e documento. Legge le fonti storiche. allo scopo di produrre informazioni. Sa operare con le fonti: selezionarle, organizzarle confrontarle. Sa trarre informazioni da fonti diverse: orali, materiali, iconografiche, architettoniche, museali, ambientali, testuali, ipertestuali.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Saper organizzare informazioni e conoscenze	Riconoscimento di fatti ed eventi e loro collocazione nel tempo	Individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni utilizzando la linea del tempo. Riconosce i rapporti di causa-effetto negli eventi storici (ambiente-evoluzione/ ambiente-attività	Le caratteristiche significative del passaggio tra Preistoria e Storia Nascita e sviluppo delle civiltà dei fiumi, dei popoli del vicino Oriente e del Mediterraneo. Caratteristiche geografiche degli	Ordina in base alla cronologia occidentale. Identifica gli aspetti economici, sociali e culturali di ogni civiltà. Legge e interpreta le carte geostoriche. Rielabora il	Le carte storico-geografiche relative alla civiltà studiata. Confronto dei quadri storici delle civiltà affrontate.	Conosce i diversi quadri di civiltà e sa metterli a confronto tra loro e con il presente. Conosce le relazioni tra i popoli viventi negli stessi periodi. Rielabora il racconto storico nei suoi elementi determinanti

			umane)	antichi territori che hanno permesso lo sviluppo delle civiltà	racconto storico nei suoi elementi principali		
STRUMENTI CONCETTUALI	Usare la cronologia storica secondo il sistema di misura occidentale.	Organizzatori temporali: successione, contemporaneità, durata e periodizzazione. La misura del tempo e la cronologia. Linea del tempo sincronica e diacronica	Sa individuare gli elementi che caratterizzano il contesto ambientale, sociale, economico, religioso delle prime forme di aggregazione sociale dell'uomo. Legge e interpreta le carte storico-geografiche	Concetto di tempo: - la misura del tempo e la cronologia. - linea del tempo sincronica e diacronica	Rappresenta con semplici schemi le informazioni di un testo. Individua successioni e durate nel tempo. Identifica gli aspetti ambientali, economici, sociali e culturali.	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà passate e presenti. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in evidenza le relazioni tra gli elementi che le caratterizzano.	Rappresenta con schemi le informazioni di un testo. Riconosce datazione, periodo, durata, dei fatti accaduti. Conosce la localizzazione e l'estensione degli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà studiate. Mette in relazione di successione o di contemporaneità le civiltà studiate. Confronta le civiltà e ne comprende gli aspetti principali: somiglianze o differenze.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Elaborare in forma scritta e orale i temi trattati ed esporli con coerenza.	Organizzazione e confronto delle informazioni. Uso di un linguaggio specifico	Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Legge ed interpreta le testimonianze del passato. -Rappresenta	Uso del linguaggio specifico della disciplina. Lettura e produzione di grafici, tabelle, carte storiche, reperti e consultare	Rielabora in modo efficace il racconto storico e il quadro di civiltà nei suoi elementi determinanti. Legge e interpreta	Uso di grafici, tabelle, carte storiche, reperti e consultazione di testi di vario genere, cartacei o digitali. Esposizione coerente delle	Elabora oralmente e per iscritto le informazioni ricavate da tabelle, grafici, carte storico-geografiche e da fonti. Sintetizza e organizza le informazioni in uno schema o in una mappa. Produce un testo orale o scritto, partendo da

			conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Si avvia ad apprendere un metodo di studio per riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	testi di vario genere, cartacei o digitali	carte, grafici, tabelle	conoscenze apprese, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborazione dei testi orali e scritti degli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	informazioni ricavate da grafici, tabelle, carte storico-geografiche. Utilizza il lessico e i concetti specifici della disciplina.
--	--	--	--	---	--------------------------------	---	---

MATEMATICA

COMPETENZE TRASVERSALI

Competenze linguistiche, comunicative e sociali

Capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere e rispettare i punti di vista e le argomentazioni degli altri, capacità di negoziare e costruire significati, quindi imparare a fare scelte consapevoli, a valutarne le conseguenze e ad assumersene la responsabilità, aspetti centrali per una cittadinanza attiva e responsabile e per l'esercizio della democrazia.

Competenza matematica e competenze di base scientifiche, tecnologiche e digitali.

La lingua e la matematica sono alla base del pensiero computazionale, che prevede la capacità di costruire procedure, di risolvere problemi attraverso una sequenza di operazioni, una rete di connessioni da stabilire (es. un ipertesto). Le procedure e gli algoritmi devono essere accompagnati da riflessione, ricostruzione metacognitiva, esplicitazione e giustificazione delle scelte operate, attraverso la pianificazione di una strategia. Mantenere un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. Avere la capacità di orientarsi nelle situazioni di incertezza della vita quotidiana con valutazioni di probabilità. Dimostrare curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico, tecnologico e digitale.

Competenze sociali e civiche

Riconoscere la propria identità nel contesto culturale di riferimento, assimilare il senso e la necessità del rispetto delle regole per la convivenza civile attraverso la conoscenza del valore del linguaggio formalizzato e universale della matematica.

Imparare ad imparare

Possedere un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è capace di ricercare e procurarsi in modo autonomo e velocemente nuove informazioni. Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri

SCUOLA PRIMARIA STORIA		CLASSE 1		CLASSE 2		CLASSE 3	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
NUMERI	Operare con i numeri nel calcolo scritto e mentale	I numeri da 0 a 20 Il valore posizionale delle cifre Le operazioni di addizione e sottrazione	Legge e scrive numeri naturali in cifre e lettere Conta in senso progressivo e regressivo Raggruppa, confronta e ordina quantità Compone e scompone i numeri secondo il valore posizionale delle cifre Esegue addizioni e sottrazioni in riga e mentalmente	I numeri da 20 a 100 Il valore posizionale delle cifre Le tabelline Le quattro Operazioni	Legge e scrive i numeri in cifre e lettere Conta in senso progressivo e regressivo Raggruppa, confronta e ordina quantità Compone e scompone i numeri secondo il valore posizionale delle cifre Esegue le quattro operazioni in riga e con il calcolo mentale Avvio al calcolo in colonna	I numeri fino alle unità di Migliaia Le operazioni aritmetiche dirette Eeguire addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio e inverse Eeguire moltiplicazioni e divisioni in colonna	Effettua raggruppamenti in base 10 Opera con le quattro operazioni

SPAZIO E FIGURE	Riconoscere le principali figure geometriche	I concetti topologici L'orientamento spaziale Le figure geometriche nella realtà	Esegue e rappresenta percorsi Localizza e posiziona oggetti nello spazio Riconosce e rappresenta le figure geometriche nello spazio intorno a noi Osserva, confronta e classifica le figure geometriche	Le figure geometriche nello spazio: cubo, piramide, parallelepipedo, e cono Le linee: aperte, chiuse, miste, spezzate, curve, orizzontali, verticali, oblique Le figure geometriche del piano: quadrato, rettangolo, triangolo Misure non convenzionali (soggettive)	Applica a figure reali gli elementi delle figure geometriche: spigolo, faccia, vertice Disegna e distingue vari tipi di linee	Gli elementi che costituiscono le figure piane e solide (spigoli, vertici, angoli, ecc.) La simmetria La misura	Individua gli elementi essenziali delle figure piane Realizza le principali figure geometriche. Classifica figure geometriche Misura i contorni delle figure con unità di misura convenzionali
PROBLEMI	Risolvere problemi applicando schemi, strategie e formule risolutive	Che cos'è un problema in generale Che cos'è un problema in Matematica I problemi con addizioni e sottrazioni	Riconosce situazioni problematiche, porre domande, riflette e ricerca soluzioni Ricorre nel processo risolutivo a rappresentazioni grafiche e uso di schemi Risolve problemi con l'addizione e la sottrazione	Che cos'è un problema in generale. Che cos'è un problema in Matematica Categorie di dati: espliciti e nascosti Tipologie di problemi da risolvere con le quattro operazioni	Individua nel testo di un problema i dati espliciti Risolve problemi utilizzando le quattro operazioni Descrive "cosa ho fatto", "come l'ho fatto", "perché l'ho fatto"	Le situazioni problematiche che richiedono l'uso delle quattro operazioni I dati e le domande di un problema I problemi risolvibili con tabelle e diagrammi I problemi con dati mancanti e superflui I problemi a più domande e più operatori	Individua, comunica e risolve situazioni problematiche di natura matematica e non Analizza il testo di un problema e individua i dati impliciti e espliciti Trova la soluzione di un problema con procedimenti diversi Rappresenta in sequenza logica le fasi di risoluzione Riflette su "cosa", "come" "perché" è stato seguito un procedimento

RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Elaborare dati utilizzando indici e Rappresentazioni Statistiche	Il grafico a barre	Inserisce in una tabella dati relativi a semplici indagini Legge dati Rappresenta con grafici a barre le somme trovate	Il grafico a barre. Il pittogramma	Legge dati inseriti in tabella Rappresenta con grafici a barre le somme trovate	Le tabelle a doppia entrata I grafici a barre I pittogrammi	Costruisce una tabella a doppia entrata Elabora i dati e inserirli in tabella Rappresenta dati con grafici a barre e/o pittogrammi
--	--	--------------------	--	---------------------------------------	---	---	--

SCUOLA PRIMARIA MATEMATICA		CLASSE 4		CLASSE 5	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
NUMERI	Operare con i numeri nel calcolo scritto e mentale	I grandi numeri. L'operazione di divisioni con divisore di 2 Cifre Le proprietà delle operazioni. Le frazioni e numeri decimali	Comporre e scomporre grandi Numeri. Classifica e confronta Frazioni Divide in colonna con il divisore a 2 cifre e decimale Verbalizza i procedimenti di calcolo	Le quattro operazioni con i numeri interi e decimali I grandi numeri e le potenze I numeri primi e i numeri composti I multipli e i divisori Criteri di divisibilità	Riconosce l'ordine di grandezza di un numero Opera sulla semiretta orientata con numeri razionali. Individua multipli e divisori di un numero Verbalizza i procedimenti
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere le principali figure Geometriche	I poligoni concavi e convessi I triangoli I quadrilateri (parallelogrammi, trapezi) Assi di simmetria Lati, vertici, angoli Altezza, larghezza, perimetro	Disegna poligoni Comporre e scomporre figure piane Individua gli elementi essenziali e le caratteristiche dei poligoni e sa classificarli Distingue i triangoli in base a proprietà Misura perimetri e superfici Individua le diagonali e gli assi di simmetria delle principali figure geometriche piane	I poligoni regolari, circonferenza e cerchio: apotema, raggio Le figure solide e le loro dimensioni: altezza, larghezza e lunghezza Le isoperimetrie ed equiestensioni Il calcolo della circonferenza e dell'area del cerchio	Disegna e descrive figure geometriche attraverso proprietà date Comporre e scomporre figure piane e solide Misura e calcola perimetri e aree Calcola la circonferenza e l'area del cerchio Argomenta il "perché" dei procedimenti applicati

PROBLEMI	Risolvere problemi applicando schemi, strategie e formule risolutive	I problemi con le frazioni. I problemi in ambito geometrico. I problemi a più domande e più operatori. Le strategie risolutive di problemi.	Analizza il testo di un problema e individua i dati impliciti e espliciti. Formula ipotesi per risolvere un problema. Svolge problemi con una o più domande. Riflette e sa argomentare sul processo risolutivo e sa confrontarlo con altre possibili soluzioni	I problemi sui poligoni regolari I problemi a più domande e più operatori Le strategie risolutive di problemi	Analizza il testo di un problema e individua i dati impliciti e espliciti. Formula ipotesi per risolvere un problema. Svolge problemi con una o più domande. Riflette e argomenta sul processo risolutivo e sa confrontarlo con altre possibili soluzioni
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Elaborare dati e previsioni utilizzando indici e rappresentazioni statistiche	Le tabelle a doppia entrata I grafici a barre I pittogrammi	Costruire una tabella a doppia entrata. Elaborare i dati inseriti in tabella. Passare dalla tabella al grafico. Leggere e interpretare grafici e tabelle	Le tabelle a doppia entrata. Tipologie di grafici: aerogrammi, ideo-grammi, linee di andamento a barre	Legge e interpretare grafici e tabelle. Ricava dati e informazioni da una tabella o da un grafico. Sa passare dalla tabella al grafico. Rappresenta problemi con tabelle e grafici

MUSICA

COMPETENZE TRASVERSALI

Competenze in scienza, matematica e tecnologia

Conoscenza dei materiali e del loro uso nella realizzazione di strumenti musicali; conoscenza delle modalità di diffusione del suono nei diversi ambienti; informatica e matematica: creazione, produzione e riproduzione del materiale musicale attraverso l'utilizzo delle tecnologie informatiche.

Competenze sociali, civiche, storico-geografiche

Cooperare, collaborare, costruire relazioni finalizzate al raggiungimento di obiettivi comuni nel gruppo, nel rispetto dei ruoli di ciascun componente. Costruire relazioni interculturali, prendere coscienza della appartenenza a una tradizione culturale, fornire gli strumenti per la conoscenza, il confronto e il rispetto di altre tradizioni culturali e religiose del presente e del passato.

Competenza emotivo-affettiva, comunicativa, espressiva, relazionale

Esprimere se stesso, comunicare agli altri i propri stati d'animo, sviluppare la riflessione sulla formalizzazione simbolica delle emozioni; acquisire familiarità con i linguaggi artistici per comunicare in modo universale, conoscere e confrontarsi con altre lingue e culture. Costruire relazioni interpersonali e di gruppo, fondate su pratiche partecipate e sull'ascolto condiviso.

SCUOLA PRIMARIA MUSICA		CLASSE 1		CLASSE 2 e 3	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
PRODUZIONE	Esprimere riprodurre eventi sonori (individualmente o in gruppo) utilizzando voce, corpo, oggetti e strumenti.	Le possibilità sonore del proprio corpo, della propria voce. Le possibilità sonore degli oggetti e degli ambienti. Piccoli strumenti a percussione (il loro timbro ed il loro uso)	Discrimina eventi sonori. Articola suoni e parole con la voce, recitando e cantando. Riproduce ritmi ed eventi sonori con il corpo e materiali/strumenti. Coordina e controlla la motricità (fine e grosso motoria) in base ad un ritmo, una melodia.	Le possibilità della propria voce. La possibilità espressiva del corpo. I parametri sonori: intensità durata altezza timbro. Le possibilità sonore degli strumenti di piccola percussione. Il rapporto tra suono e immagine (forme e colori).	Controlla il proprio tono della voce. Sincronizza il proprio canto con quello degli altri. Memorizza il testo e la linea melodica di un canto. Interpreta canti e musiche con il linguaggio corporeo, iconico, verbale. Simbolizza con segni convenzionali e non i parametri sonori. Usa strumenti per produrre eventi sonori. Controlla il gesto e il movimento per eseguire semplici danze rispettandone il ritmo e la melodia.
FRUIZIONE	Ascoltare eventi sonori e brani musicali analizzandoli in base alle loro funzioni e ai loro contesti	Eventi sonori in ambienti diversi	Percepisce un ritmo. Percepisce eventi sonori differenti. Segue con interesse ed apprezza spettacoli musicali, teatrali, film.	Il rapporto segno simbolo. Eventi sonori e brani musicali di diversa provenienza spazio-temporale.	Legge segni non convenzionali che rappresentano eventi sonori. Ascolta con consapevolezza brani musicali diversi.

SCUOLA PRIMARIA MUSICA		CLASSE 4 e 5	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità
PRODUZIONE	Elaborare, discriminare, e produrre eventi sonori individualmente o in gruppo.	La possibilità espressiva del corpo del gesto, della voce. I parametri sonori: intensità, durata, altezza, timbro. I principali segni di notazione convenzionale (il valore e la posizione del pentagramma) e non. Gli strumenti di piccola percussione ed anche melodici.	Interpreta eventi sonori in modo sempre più consapevole e funzionale attraverso: - il corpo - il gesto - la danza - la voce - il disegno - i colori. Riproduce una melodia per imitazione con la voce e/o gli strumenti. Sa fare musica d'insieme.
FRUIZIONE	Accostarsi alla musica in modo globale, con pensiero creativo ed estetico.	Principali elementi costitutivi di un brano musicale (codice, parametri, genere, provenienza...) La funzione emotiva ed estetica della musica Interazione tra musica e altre arti.	Discrimina alcuni elementi costitutivi del linguaggio musicale. Ascolta eventi sonori per comprenderne il significato, la forma, il genere. Riflette sulle potenzialità comunicative della musica nei vari contesti.

SCIENZE

COMPETENZE TRASVERSALI

Competenze linguistiche- comunicative e sociali

Capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere e rispettare i punti di vista e le argomentazioni degli altri, capacità di negoziare e costruire significati, quindi imparare a fare scelte consapevoli, a valutarne le conseguenze e ad assumersene la responsabilità, aspetti centrali per una cittadinanza attiva e responsabile.

Costruzione del pensiero computazionale, logico, razionale e critico

Capacità di risolvere problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia, seguendo delle procedure, utilizzando una sequenza di operazioni. Le procedure e gli algoritmi devono essere accompagnati da riflessione, ricostruzione metacognitiva, esplicitazione e giustificazione delle scelte operate.

Competenza matematica e competenze di base scientifiche, tecnologiche e digitali

Mantenere un atteggiamento positivo attraverso esperienze significative e comprendere come gli strumenti della scienza, derivati da modelli matematici siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. Avere la capacità di orientarsi nelle situazioni di incertezza della vita quotidiana con valutazioni di probabilità. Dimostrare curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico, tecnologico e digitale

Competenze sociali e civiche

Riconoscere la propria identità nel contesto culturale di riferimento, assimilare il senso e la necessità del rispetto delle regole per la convivenza civile attraverso la conoscenza del valore del linguaggio formalizzato e universale della matematica e della scienza.

Imparare ad imparare

Possedere un patrimonio di conoscenze e nozioni di base grazie alle quali ricercare e procurarsi in modo autonomo e velocemente nuove informazioni. Utilizzare gli strumenti della conoscenza per comprendere se stesso e gli altri.

SCUOLA PRIMARIA SCIENZE		CLASSE 1		CLASSE 2		CLASSE 3	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante	Le caratteristiche proprie di un oggetto, delle sue parti e dei materiali	Gli oggetti "visti" attraverso l'uso dei cinque sensi Raggruppa per somiglianze e differenze Ordina e classifica oggetti e materiali in base alle loro proprietà	Le funzioni e i modi d'uso di un oggetto	Scompone e ricompone un semplice oggetto Individua proprietà e qualità di oggetti	Semplici fenomeni della vita quotidiana Proprietà degli oggetti e dei materiali	Riconosce gli stati della materia e le loro trasformazioni Individua, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzandone qualità e proprietà, sa riconoscerne funzioni e modi d'uso. Seria e classifica oggetti in base alle loro proprietà.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).	La periodicità degli eventi naturali (giorno-notte-stagioni,). Semplici fenomeni fisico-chimici	Individua caratteristiche e variabili degli eventi naturali. Gioca e riflette sui fenomeni della vita di tutti i giorni	I fenomeni atmosferici, gli eventi naturali e le stagioni. Fenomeni fisico-chimici	Ha familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e conosce la successione delle stagioni. Formula semplici ipotesi sui fenomeni sviluppando atteggiamenti di curiosità	Conoscenza di semplici fenomeni fisici, passaggi di stato della materia. Le principali caratteristiche del suolo, dell'aria e dell'acqua. La variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia ecc.) e la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).	Riconosce gli stati della materia e le loro Trasformazioni. Formula ipotesi sui fenomeni osservati dimostrando curiosità. Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua).

L'UOMO E I VIVENTI	Riconoscere le principali interazioni tra natura e uomo, individuando alcune problematiche	Il corpo e i cinque sensi Esseri viventi e non viventi Mondo animale e vegetale	Conosce il proprio corpo e i cinque sensi Individua somiglianze e differenze tra viventi e non viventi Coglie somiglianze e differenze tra animali e vegetali	Interazione tra viventi in un ambiente Esseri viventi Ciclo vitale	Individua le caratteristiche di un ambiente naturale Distingue e classifica gli esseri viventi in base alle loro caratteristiche Conosce il ciclo vitale di animali e vegetali.	L'ecosistema dei diversi ambienti: adattamento, mimetismo, catena alimentare... Le trasformazioni dell'ambiente a opera dell'uomo e della natura Il regno animale e le principali classificazioni tra famiglie e specie	Riconosce le diversità tra i viventi, differenze e somiglianze tra piante, animali e altri organismi Distingue e classifica le principali specie e famiglie animali Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e a opera dell'uomo
---------------------------	--	---	---	--	---	---	--

SCUOLA PRIMARIA SCIENZE		CLASSE 4		CLASSE 5	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuare proprietà. Interpretare i fenomeni osservati in termini di variabili e di relazioni tra esse, espresse in forma grafica e aritmetica	Classificazioni, seriazioni trasformazioni Fenomeni fisici e chimici Energia	Individua, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, temperatura, calore, ecc. Realizza attività sperimentali	Classificazioni, seriazioni trasformazioni Fenomeni fisici e chimici Energia	Osserva e schematizza i fenomeni osservati Riconosce le regolarità dei fenomeni osservati e costruisce le regole, anche attraverso schemi e tabelle

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni	Fenomeni atmosferici Fenomeni fisici e chimici La composizione dell'acqua e le sue trasformazioni	Riconosce regolarità nei fenomeni naturali e individua i rapporti di causa effetto Individua, attraverso l'esperienza, alcuni concetti scientifici quali: forza, movimento, pressione. Sa descrivere e definire i fenomeni di trasformazione dell'acqua individuando cause ed effetti	Fenomeni atmosferici Fenomeni fisici e chimici La composizione dell'aria	Osserva e descrive fenomeni Individua, attraverso l'esperienza, le leggi legate ai fenomeni osservati
L'UOMO E I VIVENTI	Cogliere la diversità tra ecosistemi Accedere alla classificazione come strumento interpretativo delle somiglianze e delle diversità Riconoscere le principali interazioni tra natura e uomo, individuando alcune problematiche Individuare la diversità dei viventi	Gli elementi costitutivi di un ecosistema naturale e le loro relazioni Il regno dei viventi: ciclo vitale, nutrizione e respirazione Piante e animali: classificazione e riproduzione	Descrive in forma schematica un ecosistema Classifica gli elementi naturali e antropizzati di un ecosistema Sa descrivere in forma schematica la catena alimentare	Gli elementi costitutivi di un ecosistema naturale, le loro relazioni, la loro organizzazione Relazioni organismi-ambiente; organi-funzioni Relazioni uomo-ambiente Corpo umano: stili di vita, salute e sicurezza	Comprende le conseguenze dell'intervento dell'uomo sugli ecosistemi Conosce la struttura e il funzionamento dei principali apparati del corpo umano e l'importanza di tutelare la propria salute

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE TRASVERSALI

Competenze in scienza, matematica e tecnologia

Conoscenza dei materiali e del loro diverso uso nella realizzazione di opere d'arte, competenze delle tecniche di rappresentazione;

Competenze sociali, civiche, storico-geografiche

Costruire relazioni interculturali, capacità di orientarsi nel tempo e nello spazio

Competenza comunicativa-espressiva-relazionale

Esprimere se stesso, comunicare agli altri i propri stati d'animo, entrare in relazione con il gruppo di riferimento per un obiettivo comune; ascoltare e leggere gli altri; acquisire familiarità con i linguaggi artistici per comunicare in modo universale, conoscere e confrontarsi con altre culture.

SCUOLA PRIMARIA ARTE		CLASSE 1		CLASSE 2		CLASSE 3	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Leggere e comprendere immagini di diverso tipo	I colori Il segno La forma: Le relazioni spaziali La ripetizione ritmica di forme e colori Avvio alla consapevolezza dello schema corporeo	Riconosce i colori Riconosce nella realtà e nella rappresentazione relazioni spaziali, rapporto verticale, orizzontale, figure e contesti spaziali Individua uguaglianze e differenze Sa usare in modo corretto lo spazio del foglio anche nella	Gli elementi della differenziazione del linguaggio visivo: colori, forme, relazioni spaziali Esplorazione guidata di immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le capacità visive, uditive,	Riconosce in modo guidato, attraverso un approccio operativo, linee, forme e colori presenti nel linguaggio delle immagini. Riconosce i colori	Gli elementi della differenziazione del linguaggio visivo: colori, forme relazioni spaziali La funzione del colore all'interno dell'opera d'arte Conoscenza dei diversi linguaggi artistici	Riconosce i colori primari e i secondari, i colori caldi e freddi Individua nel linguaggio filmico e audiovisivo le sequenze narrative e riconosce le diverse tipologie (film, cartone

			campitura Riconosce i ritmi di forme e colori diversi. Riconosce le principali parti dello schema corporeo.	olfattive, gestuali, tattili e cenestesiche.	primari e i secondari, i colori caldi e freddi		animato, documentario)
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Produrre elaborati con tecniche e materiali diversi	Produzione di disegni da esperienze vissute e/o da elaborazioni fantastiche Tecniche personali sia grafiche che manipolative per esprimere sensazioni ed emozioni in modo spontaneo.	Rappresenta graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate. Manipola materiali di vario tipo per produrre forme semplici. Realizza immagini e paesaggi dell'ambiente circostante.	Rappresentazione della figura umana con tecniche diverse Rappresentazione dell'ambiente circostante con tecniche diverse.	Disegna figure umane con lo schema corporeo completo Realizza immagini e paesaggi dell'ambiente circostante. Realizza disegni per esprimere i vissuti personali.	L'immagine corporea ricca di particolari e la sua rappresentazione. Le tecniche della rappresentazione grafico -pittorica Sensazioni ed emozioni attraverso rappresentazioni grafico-pittoriche	Disegna in modo preciso e articolato la figura umana Usa tecniche diverse per la produzione di elaborati personali e di gruppo. Usa il disegno per esprimere i vissuti personali.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Riconoscere i beni artistici, paesaggistici e culturali presenti nel proprio territorio e rispettarli.					I beni artistici - ambientali presenti nel proprio territorio.	Riconosce nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico- artistici.

SCUOLA PRIMARIA ARTE		CLASSE 4 E 5	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Osservare, esplorare e descrivere le immagini prodotte con tecniche diverse anche appartenenti a periodi storici e culture differenti.	Le immagini e i loro aspetti caratteristici I principali elementi compositivi, simbolici, espressivi e comunicativi delle opere d'arte.	Sa leggere e interpretare il significato tecnico espressivo delle immagini Sa leggere e interpretare il significato tecnico-espressivo delle opere d'arte collocate nei diversi periodi storici.
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Riconoscere ed utilizzare gli elementi del linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati	Tecniche differenti e molteplici per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Sa realizzare prodotti grafico-pittorici con materiali e tecniche diverse Elaborare prodotti grafico-pittorici in modo creativo e personale per esprimere vissuti
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Riconoscere i beni paesaggistici, artistici e culturali presenti nel proprio territorio e rispettarli.	Il patrimonio artistico e paesaggistico del proprio territorio.	Si muove nel proprio territorio rispettandone il valore paesaggistico, artistico e culturale.

GEOGRAFIA

COMPETENZE TRASVERSALI

Competenze linguistiche e comunicative

Capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere e rispettare i punti di vista e le argomentazioni degli altri, capacità di negoziare e costruire significati, quindi imparare a fare scelte consapevoli, a valutarne le conseguenze e ad assumersene la responsabilità, aspetti centrali per una cittadinanza attiva e responsabile e per l'esercizio della democrazia.

Competenze personali, sociali e in materia di cittadinanza

Capacità di riconoscere la propria identità nel contesto culturale di riferimento, assimilare il senso e la necessità del rispetto delle regole per la convivenza civile, di orientarsi nello spazio e riconoscere consapevolmente nel paesaggio elementi fisici e segni storici come patrimonio naturale; capacità di agire da cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

Competenze imprenditoriali

Capacità di agire sulla base di idee e opportunità e trasformarle in valori per gli altri; possesso di spirito di iniziativa e autoconsapevolezza, proattività e lungimiranza, coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi.

Competenze digitali

Consapevolezza delle opportunità, degli effetti e dei limiti delle tecnologie digitali, da utilizzare come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, assumendo un atteggiamento critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali ed essere consapevoli dei principi etici e legali legati all'uso di tali tecnologie.

Imparare ad imparare

Possesso di un patrimonio di conoscenze e nozioni di base, capacità di ricercare e procurarsi in modo autonomo e velocemente nuove informazioni. Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso, gli altri e il patrimonio culturale da tutelare e valorizzare

SCUOLA PRIMARIA GEOGRAFIA		CLASSE 1		CLASSE 2		CLASSE 3	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sulle mappe e sulle carte geografiche	I punti di riferimento Conoscenza e uso degli organizzatori topologici (sopra/sotto;davanti/dietro....)	Si muove consapevolmente e nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento, indicatori topologici e mappe mentali Individua relazioni tra gli indicatori topologici	Orientamento nello spazio conosciuto Uso opportuno degli organizzatori topologici(sopra/sotto;davanti/dietro....) Le funzioni principali degli ambienti scolastici	Si muove consapevolmente nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento, indicatori topologici e mappe mentali Riconosce e rappresenta graficamente percorsi e ambienti conosciuti	Orientamento nello spazio vissuto utilizzando organizzatori topologici specifici I punti cardinali	Si muove consapevolmente nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento, indicatori topologici e mappe mentali Rappresenta graficamente percorsi e ambienti conosciuti
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Rappresentare oggetti e ambienti noti	Individuazione e riferimento di alcune relazioni topologiche	Individua alcune relazioni topologiche Descrive verbalmente, utilizzando gli indicatori topologici, i propri spostamenti	Realtà geografica e sua rappresentazione	Rappresenta oggetti, ambienti noti e percorsi. Percorsi nello spazio Legge e riconosce le piante dello spazio circostante	Il linguaggio della geografia	Legge, interpreta e rappresenta piante di ambienti noti
PAESAGGIO	Conoscere territori vicini e lontani e ambienti diversi, saperli confrontare e individuarne gli elementi.	Il paesaggio dello spazio di vita vissuto, attraverso i dati sensoriali.	Coglie elementi caratterizzanti gli ambienti osservati	Gli elementi caratteristici di alcuni ambienti e le relative funzioni Riconoscimento, distinzione e descrizione degli elementi naturali e artificiali che	Descrive il proprio ambiente nei suoi elementi essenziali É in grado di individuare e descrivere gli elementi caratterizzanti	Identificazione e descrizione di elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio Gli elementi dello spazio	É in grado di individuare e descrivere gli elementi caratterizzanti gli ambienti naturali É in grado di riconoscere i principali elementi naturali e

				caratterizzano i diversi paesaggi	altri paesaggi osservati	fisico: la morfologia del proprio territorio. Conoscimento delle principali caratteristiche degli ambienti naturali	antropici del proprio territorio
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici	Riconoscimento nel proprio ambiente di vita delle funzioni dei vari spazi	Si muove negli spazi conosciuti rispettandone la loro funzione	Riconoscimento del territorio come uno spazio organizzato: analisi degli spazi vissuti Lettura di simboli	Esplora gli ambienti circostanti attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta	Riconoscimento del territorio come uno spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo	Conosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo sul territorio È consapevole delle proprie azioni per una partecipazione attiva sul territorio

SCUOLA PRIMARIA GEOGRAFIA		CLASSE 4		CLASSE 5	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
ORIENTAMENTO	Sapersi orientare utilizzando la bussola e i punti cardinali.	Conoscenza e uso degli strumenti di orientamento Orientamento nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali. I grafici	Sa orientarsi in base a punti di riferimento fissi e ai punti cardinali Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta	Conoscenza e uso degli strumenti di orientamento Orientamento nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando strumenti convenzionali Lettura del rapporto di scala. I grafici	Si sa orientare sulla carta geografica utilizzando le coordinate geografiche latitudine e longitudine Estende le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta Sa calcolare le distanze reali sulle carte geografiche attraverso il rapporto di scala

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Utilizzare il linguaggio geografico per interpretare carte geografiche e per realizzare schizzi cartografici e carte tematiche	La cartografia I grafici Le tabelle Arricchimento del linguaggio specifico costruendo e/o consultando un glossario di termini geografici	Analizza fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite Interpreta immagini, anche da satellite, relative al territorio della propria città e regione mediante il confronto con la carta geografica	La cartografia La riduzione in scala I grafici Le tabelle Latitudine e longitudine Arricchimento del linguaggio specifico costruendo e/o consultando un glossario di termini geografici	Analizza fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative Sa esporre con il linguaggio specifico, fatti, esperienze ed eventi geografici
PAESAGGIO	Riconoscere e localizzare i principali 'oggetti' geografici fisici e antropici e individuarne l'interdipendenza.	Le regioni climatiche L'Italia fisica L'Italia politica Il paesaggio come risultato delle tradizioni storico-culturali e ambientali	Conosce, descrive e interpreta i paesaggi della regione di appartenenza. Comprende il valore e l'interdipendenza degli aspetti culturali e ambientali del territorio	Elementi fisici e antropici dei paesaggi italiani intesi come patrimonio naturale e culturale da salvaguardare e valorizzare. Riconoscimento del ruolo delle attività economiche nel paesaggio e nella sua trasformazione. Il paesaggio come specchio dell'integrazione multietnica e multiculturale.	Conosce, descrive e interpreta i paesaggi d'Italia. Individua e riconosce gli elementi che caratterizzano il paesaggio urbano delle principali città italiane. Affronta le problematiche ambientali italiane, inquadrando nel contesto europeo e mondiale. Sa individuare e riconoscere i temi e i problemi di tutela e valorizzazione dell'ambiente e del paesaggio, su scala locale e globale.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo nel contesto italiano. Individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale	Conoscenza degli elementi fisici e antropici del territorio italiano Rilevamento delle problematiche dell'ambiente fisico e culturale del territorio	Sa riconoscere le caratteristiche fisiche e antropologiche del territorio e le loro interconnessioni. Comprende l'esigenza di proteggere il patrimonio ambientale ed artistico	Le regioni politico/amministrative d'Italia nei loro tratti morfologici, demografici, storici, sociali, economici, linguistici Analisi del sistema territoriale italiano	Conosce le regioni amministrative d'Italia nelle caratteristiche morfologiche, economiche, storiche, demografico-sociali, artistico architettoniche. Conosce l'Italia come sistema territoriale nel contesto del sistema europeo e mondiale.

		e i rapporti di causa- effetto	italiano e cerca di trovare risposte	Le diverse origini storico- culturali delle regioni del territorio italiano per leggere il presente	Conosce il territorio e sa comprenderne l'evoluzione storico- geografica- economica
--	--	-----------------------------------	---	--	---

TECNOLOGIA

Pensiero computazionale

Capacità di risolvere problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia che presupponga una procedura da costruire, attraverso una sequenza di operazioni: l'educazione ad agire consapevolmente tale strategia consente di apprendere ad affrontare le situazioni in modo analitico, scomponendole nei vari aspetti che le caratterizzano e pianificando per ognuno le soluzioni più idonee.

Le procedure e gli algoritmi devono essere accompagnati da riflessione, ricostruzione metacognitiva, esplicitazione e giustificazione delle scelte operate, per questo sia la lingua che la matematica ne sono coinvolte a pieno titolo.

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

Un atteggiamento positivo verso la matematica e la capacità di utilizzare gli strumenti matematici per operare nella realtà. Nelle situazioni di incertezza di vita quotidiana e nei giochi orientarsi con valutazioni di probabilità. Dimostrare curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

Competenze sociali e civiche

Riconosce la propria identità nel contesto culturale di riferimento. Assimila il senso e la necessità del rispetto delle regole per la convivenza civile. Si orienta nel tempo e nello spazio e riconosce consapevolmente nel paesaggio elementi fisici e segni storici come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Imparare ad imparare

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è capace di ricercare e procurarsi in modo autonomo e velocemente nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri

SCUOLA PRIMARIA TECNOLOGIA		CLASSE 1		CLASSE 2		CLASSE 3	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
VEDERE E OSSERVARE	Distinguere, descrivere e classificare semplici elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma e materiali. Seguire semplici istruzioni.	Le proprietà di alcuni oggetti di uso scolastico.	Osservare e descrivere oggetti e fenomeni della realtà. Elencare le funzioni di un oggetto identificando i materiali di cui è fatto. Leggere semplici informazioni utili.	Le proprietà e le caratteristiche di oggetti utili alla sua attività didattica. Le caratteristiche del materiale di cui è fatto un oggetto e le sue funzioni.	Osserva e descrive accuratamente oggetti e fenomeni della realtà. Elenca le funzioni di un oggetto identificando i materiali di cui è fatto	Le proprietà e le caratteristiche di oggetti utili alla sua attività didattica. Le procedure per realizzare semplici manufatti. Le procedure per l'utilizzo di semplici software.	Osserva e descrive gli oggetti e i fenomeni della realtà. Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Utilizza le funzioni principali di una applicazione informatica. Segue le istruzioni d'uso di un oggetto e di semplici software didattici
PREVEDERE E IMMAGINARE	Riconoscere le caratteristiche di un oggetto e il suo utilizzo Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Le proprietà di alcuni oggetti di uso scolastico. Terminologia specifica.	Ordinare le fasi di costruzione un oggetto con materiali di recupero e non.	Le procedure per realizzare semplici e piccoli manufatti. Le principali periferiche del computer	Ordinare le fasi di preparazione, costruzione di un oggetto con materiali di recupero e non.	Le caratteristiche di un oggetto. Le principali periferiche del computer e semplici programmi di video scrittura e di grafica	Utilizza il computer per scrivere testi o effettuare semplici disegni Ordina le fasi di preparazione e di costruzione di un oggetto con materiali di recupero e non

INTERVENIRE E TRASFORMARE	Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. Utilizzare strumenti e semplici materiali digitali per l'apprendimento o Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro.	Uso di oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. Utilizzo di strumenti e semplici materiali digitali per l'apprendimento	Utilizza semplici programmi. Utilizza materiali e strumenti coerentemente con il contesto d'uso. Utilizza semplici software didattici.	Uso di oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. Utilizzo di strumenti e semplici materiali digitali per l'apprendimento.	Utilizza materiali e strumenti coerentemente con il contesto d'uso. Utilizza procedure adeguate per realizzare semplici manufatti. Utilizza semplici software didattici (videoscrittura e grafica).	Le caratteristiche del materiale di cui è fatto un oggetto e le sue funzioni. Utilizzo di una terminologia adeguata	Utilizza materiali e strumenti coerentemente con il contesto d'uso. Elenca le funzioni di un oggetto identificando i materiali di cui è fatto. Sa ordinare le fasi di preparazione, costruzione di un oggetto con materiali di recupero e non. Realizza semplici manufatti utilizzando procedure adeguate. Segue le istruzioni Utilizza un programma per il disegno o di videoscrittura.
--	--	---	--	--	---	---	--

SCUOLA PRIMARIA TECNOLOGIA		CLASSE 4		CLASSE 5	
TEMATICHE PORTANTI	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
VEDERE E OSSERVARE	Distinguere, descrivere, classificare elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma e materiali.	Le proprietà e le caratteristiche di oggetti utili alle attività didattiche. Le procedure per realizzare semplici manufatti Le procedure per l'utilizzo di semplici software	Osserva e descrive oggetti e fenomeni della realtà. Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Utilizza le funzioni principali di un' applicazione informatica. Sa utilizzare gli	Le proprietà e le caratteristiche di oggetti. Le procedure per realizzare semplici manufatti. Le procedure per l'utilizzo di semplici software. Le funzioni di semplici	Osserva e descrive oggetti e fenomeni della realtà. Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso. Utilizza le funzioni principali di una applicazione

		La terminologia specifica	oggetti identificando i materiali di cui è fatto. Utilizza una terminologia specifica.	software didattici. La terminologia specifica	informatica. Sa utilizzare gli oggetti identificando i materiali di cui è fatto. Utilizza una terminologia specifica
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni	Le caratteristiche del materiale di cui è fatto un oggetto e le sue funzioni. Le procedure per realizzare semplici manufatti.	Elenca gli strumenti e i materiali necessari alla fabbricazione di un oggetto. Ordine le fasi di preparazione, costruzione di un oggetto con materiali di recupero e non. Segue le istruzioni di una guida e di un programma.	Le proprietà e le caratteristiche di oggetti. Le procedure per realizzare semplici manufatti. Le procedure per l'utilizzo di semplici software. Le funzioni di semplici software didattici. la terminologia specifica.	Osserva e descrive oggetti e fenomeni della realtà. Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso. Utilizza le funzioni principali di una applicazione informatica. Elenca le funzioni di un oggetto identificando i materiali di cui è fatto. Utilizzare una terminologia specifica.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni, rispettando i principi di sicurezza. Utilizzare strumenti e materiali digitali per l'apprendimento	Le basilari norme di sicurezza. Le principali periferiche del computer. Semplici software didattici (video scrittura e grafica). Le procedure per realizzare semplici manufatti.	Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi. Realizzare semplici manufatti utilizzando procedure adeguate. Seguire le istruzioni d'uso. Utilizzare materiali e strumenti coerentemente con il contesto d'uso. Utilizzare tastiera, mouse e stampante. Utilizzare un programma per il disegno. Utilizzare un programma di videoscrittura.	Le basilari norme di sicurezza. Le principali periferiche del computer. Semplici software didattici (video scrittura e grafica). Le procedure per realizzare semplici manufatti.	Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi. Realizzare semplici manufatti utilizzando procedure adeguate. Seguire le istruzioni d'uso. Utilizzare materiali e strumenti coerentemente con il contesto d'uso. Utilizzare un programma per il disegno e di videoscrittura.

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE TRASVERSALI

Competenze in scienza e matematica

Conoscenza del proprio corpo, del suo funzionamento, fisica del movimento, stili di vita corretti; individuazione di strategie e schemi nei giochi individuali e di gruppo.

Competenze sociali e civiche

Conoscere il senso e la necessità del rispetto delle regole per la convivenza civile. Capacità di orientarsi nel tempo e nello spazio

Competenza comunicativa-espressiva-relazionale

Esprimere se stesso, comunicare agli altri i propri stati d'animo, entrare in relazione con il gruppo di riferimento per un obiettivo comune

SCUOLA PRIMARIA EDUCAZIONE FISICA		CLASSE 1		CLASSE 2		CLASSE 3	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO	Utilizzare in maniera corretta e consapevole il proprio corpo in rapporto allo spazio e al tempo.	Conoscere lo schema corporeo Conoscere e utilizzare gli organi di senso per scoprire la realtà Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spazio – temporali	Sa denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e sa rappresentare graficamente. Sa riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso Sa eseguire semplici percorsi e attività secondo schemi motori di base in relazione a indicatori spazio- temporali Sa orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date.	Conoscere lo schema corporeo Consolidare gli schemi motori e posturali, coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spazio – temporali	Sa riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e sa rappresentare graficamente. Sa eseguire percorsi e attività secondo schemi motori di base in relazione a indicatori spazio- temporali Sa orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date.	Riconoscere lo schema corporeo. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/ lanciare...). Spazio e tempo (traiettorie, distanze, orientamento, contemporaneità, successione, durata, ritmo). Consapevolezza e controllo motorio	Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e sa rappresentarle graficamente Sa eseguire giochi e percorsi secondo schemi motori semplici o complessi Sa organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spazio- temporali Sa riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO	Utilizzare gli aspetti comunicativo-	Acquisire consapevolezza di sé	Sa utilizzare il linguaggio dei gesti per rappresentare	Assumere e controllare in	Sa attuare gesti	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento	Sa partecipare ad

COME MODALITA' ESPRESSIVO- COMUNICATIV A	relazionali del messaggio corporeo	attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando i cinque sensi. Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti	con il corpo filastrocche, poesie canzoncine, brevi storie relative a contenuti affrontati con gli alunni in vari contesti disciplinari	forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti	espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale gestuale. Sa eseguire semplici danze e movimenti Sa decodificare il linguaggio del corpo negli altri	per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni Comunicare attraverso forme espressive diverse Assumere e controllare in forma consapevole diverse posture con finalità espressive.	attività e giochi di comunicazione in funzione del messaggio. Drammatizzare e partecipare ad esperienze usando forme espressive diverse Sa controllare il corpo in funzione dell'obiettivo comunicativo
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Utilizzare in modo corretto per sé e i compagni spazi e attrezzature	Conoscere le regole e i comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Conosce e utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Sa mettere in pratica regole di igiene personale e comportamenti utili ad evitare situazioni di pericolo per sé e per gli altri	Conoscere le regole e i comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Stare bene in palestra attraverso il rispetto di alcune regole di igiene (cambio delle scarpe, della maglia sudata ecc.) e di convivenza	Conosce e utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Rispetta le regole nell' utilizzo degli spazi comuni	Partecipare alle attività di gioco nel rispetto delle regole e delle norme di sicurezza. Conoscere le norme principali per la prevenzione e tutela.	Conosce e rispetta le regole dei giochi e delle attività Utilizza in modo appropriato il materiale Rispetta le regole nell' utilizzo degli spazi comuni

SCUOLA PRIMARIA EDUCAZIONE FISICA		CLASSE 4		CLASSE 5	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spazio-temporali	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, arrampicarsi, strisciare). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Sa utilizzare correttamente gli schemi motori di base Sa eseguire con disinvoltura piccoli compiti motori e sa orientarsi nello spazio e nel tempo con buon senso ritmico, utilizzando in maniera appropriata gli attrezzi ginnici.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/ lanciare, ecc). Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Sa utilizzare gli schemi motori e posturali. Sa utilizzare le abilità motorie generali e specifiche in relazione al tipo di attività da svolgere. Ha sviluppato le capacità coordinative segmentarie. Ha sviluppato l'equilibrio statico e dinamico.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ ESPRESSIVO-COMUNICATIVA	Interpretare e comunicare contenuti emozionali/tecnic attraverso i gesti e il movimento	Sviluppare le modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo. Sviluppare la capacità di interpretare il linguaggio del corpo	Sa utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. Sa riconoscere le Emozioni attraverso la lettura del linguaggio del corpo	Sviluppare le modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo. Sviluppare la capacità di interpretare il linguaggio del corpo	Sa utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. Sa riconoscere le emozioni attraverso la lettura del linguaggio del corpo in contesti diversi
IL GIOCO, LO SPORT E LE REGOLE DEL FAIR-PLAY	Partecipare in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole,	Rispetto delle regole in situazione di gioco. Concetti di: lealtà, impegno rispetto, solidarietà, partecipazione, collaborazione, cooperazione	Rispetta le regole nella competizione sportiva Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando	Partecipazione positiva alle attività di gioco-sport. Concetti di: lealtà, impegno rispetto, solidarietà, partecipazione,	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco ,organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la

	cooperando con gli altri, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.	Le relazioni: coppia, gruppo, squadra	con gli altri. Controlla e gestisce le proprie emozioni nelle situazioni di confronto e competitive.	collaborazione cooperazione. Utilizzo di gestualità tecniche legate alle diverse discipline sportive.	vittoria rispettando gli avversari. Applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti rispettosi della salute propria ed altrui	Informazioni su rischi e pericoli connessi all'attività motoria e ai comportamenti corretti per evitarli. Nozioni di igiene corporea alimentare e comportamentale Le principali funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico	Sa adottare accorgimenti e comportamenti idonei a prevenire infortuni. Sa adottare comportamenti e atteggiamenti corretti nell'alimentazione Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Informazioni su rischi e pericoli connessi all'attività motoria e ai comportamenti corretti per evitarli. Nozioni di igiene corporea alimentare e comportamentale Le principali funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico	Sa adottare accorgimenti e comportamenti idonei a prevenire infortuni. Sa adottare comportamenti e atteggiamenti corretti nell'alimentazione Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

INGLESE

COMPETENZE TRASVERSALI

Competenze linguistiche e comunicative

Capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici; conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.

Competenze personali, sociali e in materia di cittadinanza

Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali, oltre che la consapevolezza di appartenere ad un determinato contesto culturale.

Presuppongono interesse e curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale; rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona, compresi sia il rispetto per la lingua materna di chi appartiene a minoranze e/o proviene da un contesto migratorio che la valorizzazione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese come quadro comune di interazione.

Competenza multilinguistica

Capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare; capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento.

Imparare ad imparare

Possesso di un patrimonio di conoscenze e nozioni di base, capacità di ricercare e procurarsi in modo autonomo e velocemente nuove informazioni. Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso, gli altri e il patrimonio culturale da tutelare e valorizzare.

SCUOLA PRIMARIA INGLESE		CLASSE 1		CLASSE 2		CLASSE 3	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
ASCOLTO	Comprendere, vocaboli, semplici espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente ed eseguire consegne e semplici istruzioni	Comprensione di vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	Discrimina i suoni della lingua straniera. Comprende singole parole e brevi messaggi che implicano risposte multisensoriali	Comprensione di vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	Comprende il significato globale di frasi e semplici testi ascoltati. Comprende semplici istruzioni.	Comprensione di vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente, relativi a se stessi, ai compagni, alla famiglia
PARLATO	Ripetere parole e frasi pronunciate dall'insegnante e rispondere a domande inerenti argomenti noti dimostrando di aver compreso la richiesta.	Usa di espressioni e frasi memorizzate adatte al contesto.	Ripete e riproduce parole e semplici forme linguistiche	Uso di parole semplici frasi adatte al contesto.	Interagisce con un compagno per presentarsi sostenendo una facile conversazione	Uso di parole e semplici frasi adatte al contesto.	Produce semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione
LETTURA	Leggere e comprendere semplici parole con cui si è familiarizzato oralmente	Lettura di messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori	Legge per abbinamento alle immagini semplici parole apprese oralmente	Lettura di messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori cogliendo parole e frasi già acquisiti a livello orale.	Legge e comprende il significato globale e alcuni dettagli di brevi testi di vario genere	Lettura di messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori cogliendo parole e frasi già acquisiti a livello	Comprende cartoline biglietti e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi e sonori, cogliendo parole e frasi già acquisiti a livello orale

						orale.	
SCRITTURA	Copiare e scrivere parole e semplici frasi, inerenti il lessico presentato	Scrittura di parole semplici di uso quotidiano	Copia parole già acquisite a livello orale	Scrittura di parole e semplici frasi di uso quotidiano	Scrivere parole e semplici frasi già acquisite a livello orale	Scrittura di parole e semplici frasi di uso quotidiano	Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.

SCUOLA PRIMARIA INGLESE		CLASSE 4 ^A		CLASSE 5 ^A	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
ASCOLTO	Comprendere istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano, brevi testi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, frasi e parole basilari.	Comprensione di vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Comprensione di vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano	Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende brevi testi multimediali identificandone parole-chiave e il senso generale
PARLATO	Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore	Uso di parole e semplici frasi adatte al contesto.	Descrive persone, luoghi e soggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando	Uso di parole e semplici frasi adatte al contesto	Descrive persone, luoghi e soggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando

			espressioni e frasi adatte alla situazione.		espressioni e frasi adatte alla situazione.
LETTURA	Leggere e comprendere messaggi e semplici testi.	Lettura e comprensione e	Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Lettura e comprensione	Legge e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
SCRITTURA	Scrivere parole e semplici frasi inerenti alle attività svolte.	Scrittura di semplici frasi	Scrive in forma comprensibile messaggi brevi e semplici per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	Scrittura di semplici testi	Scrive in forma comprensibile messaggi brevi e semplici per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.

RELIGIONE

COMPETENZE TRASVERSALI

Competenze linguistiche- comunicative, sociali e civiche

Capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere e rispettare i punti di vista e le argomentazioni degli altri, capacità di negoziare e costruire significati, quindi imparare a fare scelte consapevoli, a valutarne le conseguenze e ad assumersene la responsabilità, aspetti centrali per una cittadinanza attiva e responsabile e per l'esercizio della democrazia.

Imparare ad imparare

Possedere un patrimonio di conoscenze e nozioni di base, capacità di ricercare e procurarsi in modo autonomo e velocemente nuove informazioni. Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri

SCUOLA PRIMARIA RELIGIONE		CLASSE 1		CLASSE 2		CLASSE 3	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
DIO E L'UOMO	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	I segni che richiamano la presenza di Dio Creatore e Padre nell'ambiente che ci circonda	Si riconosce come essere unico e irripetibile. Individua nella bellezza del creato il segno dell'amore di Dio.	I sentimenti di ammirazione e di lode per la bellezza del creato espressi nella Bibbia e nel Cantico delle creature.	Osserva con stupore e meraviglia il mondo e valuta i comportamenti corretti nei confronti della natura e della vita.	I grandi perché della vita. Le risposte della Bibbia alle domande sull'origine del mondo e dell'uomo.	Osserva con stupore e meraviglia il mondo. Riflette come le grandi domande della vita possano far arrivare a Dio Riferisce alcuni miti cosmogonici e il racconto biblico della Creazione
	Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.	Significato cristiano del Natale e della Pasqua.	Riconosce e descrive i segni cristiani del Natale e della Pasqua.	Significato religioso del Natale e della Pasqua.	Conosce alcune tradizioni natalizie e pasquali e ne comprende il significato.	La nascita di Gesù nei Vangeli. Significato cristiano del Natale e della Pasqua nelle tradizioni e nell'arte.	Descrive in modo semplice un'opera d'arte.
	Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.	Maria Madre della Chiesa.	Conosce la figura di Maria e scopre la preghiera del Santo Rosario a lei dedicata.	Pentecoste. Vite di alcuni Santi.	Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento.		

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Conoscere Gesù di Nazareth, Messia, Emmanuele crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.	Chi è Gesù di Nazaret per i cristiani. L'infanzia di Gesù.	Descrive la famiglia di Gesù e i luoghi della sua infanzia e lo confronta con il proprio. I Dodici Apostoli.	Testimoni del Vangelo Nel paese di Gesù.	Conosce la vita di alcuni testimoni del Vangelo. La Palestina al tempo di Gesù.	Gesù di Nazareth e il suo messaggio.	Riconosce come per i cristiani Gesù di Nazaret sia l'Emmanuele e il Messia.
	Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica	Ogni domenica è Pasqua. L'edificio chiesa. Il segno della croce.	Attribuisce alla domenica il significato di giorno sacro per i cristiani. Distingue edifici diversi nel proprio ambiente di vita. Riconoscere gli elementi specifici di una Chiesa e la loro funzione.	La preghiera nelle religioni. Il Padre Nostro.	Sa legare alcuni semplici gesti della preghiera al proprio significato. Conosce la preghiera del Padre Nostro.		
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Ascoltare e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali.	Episodi evangelici.	Coglie il significato di semplici parabole ed episodi evangelici.	Adamo ed Eva. Caino e Abele. Noè. La parabola del Buon Samaritano. Gesù incontra Zaccheo.	Scopre i valori di amore e amicizia presenti nella Bibbia e negli insegnamenti di Gesù.	Struttura e la composizione della Bibbia. Vicende e figure principali del popolo di Israele.	Ascolta la narrazione di testi biblici mostrando di saperne cogliere il senso globale. Colloca su una linea del tempo le principali figure della storia del popolo ebraico.
I VALORI ETICI							

E RELIGIOSI	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	Testimoni del Vangelo	Conosce la vita di alcuni Santi.	L'amicizia e la solidarietà alla base della convivenza umana. Il messaggio evangelico di amore e di accoglienza.	Conosce i valori di amore e amicizia presenti negli insegnamenti di Gesù. Assume comportamenti di accoglienza e amicizia verso tutti.		
--------------------	--	-----------------------	----------------------------------	---	--	--	--

SCUOLA PRIMARIA RELIGIONE		CLASSE 4		CLASSE 5	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
DIO E L'UOMO	Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	Politeismo e monoteismo. Religioni dell'antichità	Verbalizza le principali caratteristiche di alcune religioni antiche.	Le Religioni non cristiane.:Ebraismo,Islam,Buddismo,Induismo	Confronta i vari luoghi di culto delle religioni. Conosce gli elementi fondamentali delle grandi religioni.
	Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli	Pentecoste: nasce la Chiesa.	Conosce gli avvenimenti di Pentecoste.	Pietro e Paolo. L'annuncio del Vangelo. Le persecuzioni. Editto di Costantino e la libertà di culto. Il Monachesimo.	Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo. Conoscere le origini e lo sviluppo del Monachesimo benedettino.
	Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore,	I Vangeli. Parabole e miracoli.	Coglie il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa.		

	che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo	I Sette Sacramenti.			
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.	Il Natale. Il racconto della nascita di Gesù tratto dai Vangeli. Processo a Gesù. I luoghi della Passione, Morte e Risurrezione .	Riflettere sul senso religioso della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Cogliere il significato profondo con cui l'arte cristiana interpreta il Mistero Pasquale.	Il Natale. Il racconto della nascita di Gesù tratto dai Vangeli. Processo a Gesù. I luoghi della Passione, Morte e Risurrezione.	
	Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	Natale nell'arte. Pasqua nell'arte.	Conoscere alcune significative espressioni d'arte in merito al Natale e alla Pasqua.	Progetto "A due Passi da casa": le opere d'arte intorno a noi. Natale e Pasqua nell'arte. Significato di principali segni iconografici.	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e	La Palestina al tempo di Gesù: la vita, i luoghi, la società. Gesù e l'altro.	Scoprire i luoghi e gli ambienti in cui si è sviluppato il messaggio di Gesù e gruppi sociali e religiosi della Palestina ai		

	religioso del tempo, a partire dai Vangeli.	I quattro Vangeli.	quali si rivolgeva l'annuncio evangelico. Conosce alcune Parabole, alcuni miracoli e ne coglie il significato. Conosce le principali notizie sui Vangeli e sui loro autori.		
	Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.	L'anno liturgico. La festa di Ognissanti. Feste Mariane.	Individua i colori dell'anno liturgico. Conosce la vita di alcune figure di Santi. Individua sul calendario le principali feste mariane.	La festa di Ognissanti. Antichi simboli cristiani e loro significato.	Riconosce l'importanza del pensiero e delle azioni di alcuni Santi di ieri e di oggi. Riproduce i simboli dei primi cristiani.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	Domande di senso: la religione risponde. La nascita della religione. Le Beatitudini.	Intuisce che spesso non è facile rispondere ad alcune domande. Capisce che nella religione da sempre l'uomo ha cercato risposte. Conosce il Discorso della Montagna come progetto di felicità che Gesù propone all'uomo.	La Vocazione. Inno alla Carità La parabola dei talenti.	Impara a stimare se stesso per la propria unicità e originalità. Riflette sulla Vocazione e la riconosce in storie di santi, riconosce che la vocazione comune a tutti gli uomini è l'amore. Sa apprezzare la propria vita e i talenti ricevuti in dono.

EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZE TRASVERSALI

Competenze linguistiche- comunicative, sociali e civiche

Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

SCUOLA PRIMARIA STORIA		CLASSE 1		CLASSE 2	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Costituzione	Conoscere e applicare nelle condotte quotidiane comportamenti improntati al rispetto delle diversità personali, culturali e di genere.	Le regole della classe: ricerca, co-costruzione, condivisione collettiva. Il materiale proprio e altrui: conoscenza e funzione dei diversi materiali.	Riconosce l'importanza delle regole condivise. Ha cura del proprio materiale scolastico. Rispetta gli ambienti scolastici.	Io, la mia classe e la mia scuola: composizione e ruolo di ogni membro. Il gioco di gruppo e/o di squadra: conoscenza dei diversi ruoli e delle regole. Gli ambienti di vita quotidiana: conoscenza, funzioni, comportamenti adeguati.	Comprende la necessità della collaborazione all'interno di un gruppo. Accetta, rispetta ed è solidale con l'altro, riconoscendo la diversità come un valore. Riconosce la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana. Attiva comportamenti di rispetto degli arredi scolastici, del materiale e degli spazi comuni
Sviluppo sostenibile	Conoscere e applicare comportamenti attenti alla salvaguardia dell'ambiente circostante, della salute e della sicurezza propria e altrui.	La raccolta differenziata a scuola: i colori dei contenitori e i materiali ad essi correlati. La merenda salutare. Il piano di evacuazione: regole e comportamenti da attivare in caso di terremoto o incendio.	Manifesta atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano. Riconosce cibi sani necessari per il proprio benessere. Conosce le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti.	Uscite sul territorio: osservazione diretta dell'ambiente circostante. La raccolta differenziata a scuola e a casa. La merenda salutare. Il piano di evacuazione: regole e comportamenti da attivare in caso di terremoto o incendio.	Mostra atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano. Comprende l'importanza di non sprecare risorse e praticare comportamenti conseguenti. Mostra adeguate abitudini alimentari. Conosce le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti.

SCUOLA PRIMARIA ED.CIVICA		CLASSI 3 E 4		CLASSE 5	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ	Riconoscere e applicare nelle condotte quotidiane comportamenti improntati al rispetto della regola per costruire il senso di legalità, riconoscendo i valori e i principi sanciti dalla Costituzione..	La costituzione italiana: principi fondamentali, diritti e doveri.	Riconosce e approfondisce il significato di diritto e dovere. Inizia a conoscere alcuni articoli della Costituzione italiana. Conosce i concetti di: diritto, dovere, responsabilità, identità, libertà. Svolge compiti per contribuire al raggiungimento di un obiettivo comune.	La costituzione: principi fondamentali, diritti e doveri, ordinamento dello stato. La UE: funzioni e organizzazione.	Approfondisce la conoscenza della Costituzione Italiana. Conosce l'organizzazione politico-organizzativa dello Stato italiano. Conosce la funzione dell'Unione Europea e dei suoi organismi principali. Conosce e analizza i simboli dell'identità nazionale ed europea.
SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO.	Conoscere e applicare comportamenti attenti alla salvaguardia dell'ambiente circostante, della salute e della sicurezza propria ed altrui	La raccolta differenziata dei rifiuti. Le associazioni ambientaliste Le associazioni del territorio Il piano di evacuazione: regole e comportamenti da attivare in caso di terremoto o incendio. I principi nutritivi degli alimenti.	Rispetta le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadino responsabile. Manifesta atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente naturale, le piante e gli animali. Rileva il problema dei rifiuti e l'indispensabilità del riciclaggio. Rileva gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale. Conosce le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti. Riconosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.	I parchi e le riserve naturali (con particolare riferimento al parco nazionale dell'Appennino Tosco Emiliano) Le associazioni ambientaliste L'art. 9 della Costituzione. Agenda 2030: energia pulita e accessibile. Il piano di evacuazione: regole e comportamenti da attivare in caso di terremoto o incendio. La piramide alimentare	Conosce le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili. Ha cura di ciò che appartiene a tutti e comprende il concetto di bene pubblico comune. Favorisce il corretto uso delle risorse del nostro pianeta. Conosce le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti. Comprende il rapporto tra alimentazione/benessere

SCUOLA PRIMARIA ED.CIVICA		CLASSE 4		CLASSE 5	
Tematiche portanti	Obiettivi	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE.	Saper verificare l'affidabilità delle fonti di informazione e gestire la propria identità digitale	Campi di utilizzo delle tecnologie. Notizie attendibili e non sul web. La mail: scrivere e inviare una comunicazione.	Riconosce l'uso dell'informatica e delle sue tecnologie nella vita comune. Comprende il concetto di informazioni attendibili con l'aiuto del docente. Utilizza la rete per interagire con altri.	Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali. Analizzare la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali con l'aiuto dell'insegnante.	Conosce e sa utilizzare correttamente internet e i Social media, per prevenire il bullismo e cyber- bullismo. Naviga in internet attraverso alcuni siti selezionati e attraverso i più comuni motori di ricerca in modo consapevole e corretto.

***SCUOLA SECONDARIA
DI PRIMO GRADO***

DISCIPLINA: ITALIANO

Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente:

- comunicazione nella madrelingua
- competenza digitale
- imparare a imparare
- competenze sociali e civiche
- spirito di iniziativa
- consapevolezza ed espressione culturale

Tematica portante		Traguardi per lo sviluppo delle competenze	
ASCOLTO E PARLATO		- Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. - Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri e per formulare giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. - Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.	
CLASSE PRIMA			
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	
- Ascoltare e comprendere testi di vario tipo cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo; partecipare a scambi comunicativi con compagni, insegnanti e adulti, esprimendo le proprie opinioni mediante messaggi chiari e pertinenti; esporre oralmente argomenti di studio e di ricerca iniziando ad avvalersi dei linguaggi disciplinari e multimediali.	L'alunno: - sa ascoltare in modo attivo testi di vario tipo ricavandone le informazioni principali e distinguendone gli elementi caratteristici; - riferisce oralmente i contenuti di testi di vario tipo, in forma chiara ed utilizzando un linguaggio semplice e corretto; - sa intervenire in forma semplice e pertinente in diverse situazioni comunicative, rispettando tempi e turni di parola.	Caratteristiche e struttura dei diversi generi testuali. Lessico di base. Regole per intervenire in una situazione comunicativa.	
CLASSE SECONDA			
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	
- Ascoltare e comprendere testi di vario tipo individuandone fonte, tema, informazioni e	L'alunno: - sa ascoltare in modo attivo testi di vario tipo	Caratteristiche e struttura di diversi generi testuali. Testi di tipo espressivo-emotivo	

intenzioni dell'emittente; partecipare attivamente a scambi comunicativi con compagni, insegnanti e adulti, esprimendo le proprie opinioni mediante messaggi chiari e pertinenti; esporre oralmente argomenti di studio e di ricerca, avvalendosi anche di supporti specifici, utilizzando i linguaggi disciplinari e multimediali.	ricavandone la fonte, il tema, le informazioni e le intenzioni dell'emittente; - riferisce oralmente i contenuti di testi di vario tipo, in forma chiara ed utilizzando un linguaggio corretto e adeguato al contesto; - sa intervenire in modo pertinente in diverse situazioni comunicative, rispettando tempi e turni di parola.	(diario, lettera, racconto autobiografico). Arricchimento lessicale , adeguato ai diversi scopi comunicativi.
---	---	---

CLASSE TERZA

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, selezionando e organizzando le informazioni in modo personale, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni esplicite e implicite e le intenzioni dell'emittente; comunicare in modo efficace, mediante messaggi chiari e pertinenti; esporre oralmente, rielaborandoli, argomenti di studio e di ricerca, avvalendosi di supporti anche di supporti multimediali, utilizzando i linguaggi specifici e dimostrando capacità di collegamento interdisciplinare.	L'alunno: - sa ascoltare in modo attivo testi di vario tipo ricavandone la fonte, il tema, le informazioni esplicite ed implicite e le intenzioni dell'emittente; - riferisce oralmente argomenti di studio e di ricerca in forma chiara ed utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione; - sa intervenire in modo pertinente in diverse situazioni comunicative, rispettando tempi e turni di parola.	Caratteristiche e struttura di diversi generi testuali. Testi argomentativi. Arricchimento lessicale adeguato ai diversi scopi comunicativi.

Tematica portante

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

LETTURA

- Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni ed insegnanti.
- Usa testi diversi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.

CLASSE PRIMA

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Leggere in modo corretto e	L'alunno:	Testi narrativi, descrittivi,

comprendere testi letterari e non, distinguendone gli elementi principali.	- sa leggere ad alta voce, in modo corretto ed espressivo, rispettando le pause; - sa leggere in modalità silenziosa mettendo in atto semplici strategie differenziate e ricavando le informazioni esplicite ed implicite.	regolativi, espositivi.
--	---	-------------------------

CLASSE SECONDA

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Leggere in modo corretto ed espressivo; potenziare le capacità di comprensione e interpretazione del testo scritto.	L'alunno: - sa leggere ad alta voce, in modo corretto ed espressivo, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire; - sa leggere in modalità silenziosa mettendo in atto strategie differenziate, ricavando le informazioni esplicite ed implicite.	Testi narrativi, espositivi e poetici. Testi letterari di vario tipo e di diversa epoca storica. Testi di tipo espressivo-emotivo (diario, lettera, autobiografia)

CLASSE TERZA

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Leggere in modo corretto ed espressivo; comprendere ed interpretare un testo scritto.	L'alunno: - sa leggere ad alta voce, in modo corretto ed espressivo, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire; - sa leggere in modalità silenziosa mettendo in atto strategie differenziate, ricavando le informazioni esplicite ed implicite, formulando ipotesi interpretative; - legge testi argomentativi, individuandone la tesi centrale e gli argomenti a sostegno.	Testi narrativi, espositivi e poetici. Testi letterari di vario tipo e di diversa epoca storica. Testi argomentativi.

Tematica portante**Traguardi per lo sviluppo delle competenze****SCRITTURA**

- Scrive correttamente testi di vario tipo, adeguati a situazioni, argomento, scopo e destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

CLASSE PRIMA

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Scrivere correttamente testi di vario tipo, pertinenti, coerenti e coesi.	L'alunno: - realizza forme diverse di scrittura creativa; - scrive semplici testi di vario tipo, corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, rispondenti alla tipologia testuale; - sa applicare le procedure di ideazione e pianificazione.	Principi di coerenza e coesione. Procedure di ideazione e pianificazione. Principali tipi testuali (narrazioni, descrizioni oggettive e soggettive). Parafrasi di testi poetici.

CLASSE SECONDA

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Scrivere correttamente testi di vario tipo, adeguati a situazioni, argomento, scopo e destinatario.	L'alunno: - realizza forme diverse di scrittura creativa; - scrive testi di vario tipo, corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, adeguati alla tipologia testuale; - sa applicare le procedure di ideazione e pianificazione.	Principi di coerenza e coesione. Procedure di ideazione e pianificazione. Principali tipi testuali (narrativo, descrittivo, espositivo). Pagine di diario, lettere, racconti autobiografici. Parafrasi di testi poetici.

CLASSE TERZA

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Scrivere correttamente testi di vario tipo, adeguati a situazioni, argomento, scopo e destinatario.	L'alunno: - realizza forme diverse di scrittura creativa; - scrive testi di vario tipo, coerenti e coesi corretti dal punto di vista lessicale ed ortografico, adeguati alla tipologia testuale; - sa applicare le procedure di ideazione e pianificazione in relazione ad argomento,	Principi di coerenza e coesione. Procedure di ideazione e pianificazione. Principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, espositivi, argomentativi). Parafrasi di testi poetici.

	scopo e destinatario.		
Tematica portante		Traguardi per lo sviluppo delle competenze	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA		- Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione morfo-sintattica di una frase semplice e complessa. - Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione il significato dei testi per correggere i propri scritti.	
CLASSE PRIMA			
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	
- Conoscere gli elementi morfologici della lingua italiana e applicare tali conoscenze alle categorie lessicali.	L'alunno: - sa padroneggiare l'ordine dell'alfabeto; - utilizza una corretta ortografia; - comprende la struttura delle parole; - distingue le diverse categorie morfologiche e ne sa usare correttamente i vari elementi.	Principali meccanismi di formazione delle parole. Elementi fondamentali di fonologia, ortografia e morfologia (parti variabili del discorso)	
CLASSE SECONDA			
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	
- Conoscere e applicare gli elementi morfologici della lingua italiana; conoscere la struttura della frase semplice.	L'alunno: - riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice; - sa riconoscere ed analizzare le diverse parti della frase semplice.	Elementi fondamentali di morfologia (parti invariabili del discorso) Elementi fondamentali dell'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	
CLASSE TERZA			
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	
- Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione sintattica della frase semplice e di quella complessa.	L'alunno: - sa distinguere frase semplice e frase complessa; - riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase complessa; - sa riconoscere ed analizzare le diverse parti della frase complessa.	Elementi fondamentali dell'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa.	

DISCIPLINA: MATEMATICA

- Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente:
- competenza alfabetica funzionale
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Tematica portante

NUMERI
SPAZIO e
FIGURE
RELAZIONI e
FUNZIONI
DATI e
PREVISIONI

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.
- 'Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- 'Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- 'Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- 'Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- 'Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.
- 'Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- 'Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- 'Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio normale.
- 'Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.
- 'Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze

significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

CLASSE PRIMA		
Obiettivi di apprendimento Aritmetica	Abilità Aritmetica	Conoscenze Aritmetica
Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, quando possibile a mente e/o utilizzando gli usuali algoritmi scritti; dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni, eseguendo semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti. Individuare multipli e divisori di un numero naturale; comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete	L'alunno: utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico anche in situazioni problematiche reali. utilizza il linguaggio specifico della disciplina	Insiemi e operazioni con gli insiemi. L'insieme N e le 4 operazioni. Potenze e loro proprietà. La frazione come quoziente e i numeri razionali.

Geometria	Geometria	Geometria
Conoscere definizioni, proprietà: (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) e classificazioni delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari) Risolvere problemi in situazioni concrete e/o utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	L'alunno: - risolve problemi con gli enti geometrici usando diverse tecniche - classifica le figure geometriche fondamentali in base alle loro proprietà - esegue calcoli sulle misure angolari e sul perimetro	Gli enti geometrici fondamentali. Gli angoli e loro operazioni. Le figure piane geometriche.

CLASSE SECONDA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
Aritmetica	Aritmetica	Aritmetica
Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi. Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione; comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. Conoscere la radice come operatore inverso dell'elevamento a potenza, dando stime delle radici quadrate e cubiche utilizzando diversi strumenti di calcolo.	L'alunno: esegue in modo corretto gli algoritmi di calcolo con i numeri razionali e irrazionali sa che cosa è una proporzione ed è in grado di applicare le proprietà nella risoluzione di problemi	Numeri razionali e irrazionali Rapporti e proporzionalità
Geometria	Geometria	Geometria
Determinare l'area di semplici figure e risolvere problemi anche in situazioni concrete utilizzando proprietà geometriche, formule e teoremi. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata; conoscere	L'alunno: Conosce i concetti di congruenza, equivalenza, isoperimetria e sa risolvere problemi con diverse tecniche risolutive Sa applicare il teorema di Pitagora a varie figure e in	Equivalenza e calcolo delle aree Trasformazione geometriche nel piano Teorema di Pitagora

e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.	contesti differenti.	
Relazioni e funzioni Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa; usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle.	Relazioni e funzioni L'alunno: Conosce i concetti di funzione e relazione Rappresenta sul piano cartesiano funzioni di proporzionalità diretta ed inversa	Relazioni e funzioni Il piano cartesiano

CLASSE TERZA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
Aritmetica e algebra	Aritmetica e algebra	Aritmetica e algebra
Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri reali conosciuti; risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.	L'alunno: conosce l'insieme R dei numeri reali e sa eseguire le operazioni in modo corretto algoritmi di calcolo sa calcolare operazioni ed espressioni letterali e sa risolvere equazioni di primo grado	L'insieme dei numeri relativi Il calcolo algebrico
Spazio e figure	Spazio e figure	Spazio e figure
Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e oggetti della vita quotidiana; risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	L'alunno: sa calcolare aree e volume di poliedri e solidi di rotazione	Cerchio e circonferenza. Enti geometrici nello spazio.
Relazioni e funzioni	Relazioni e funzioni	Relazioni e funzioni
Interpretare e rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle e i loro grafici.	L'alunno: conosce i concetti di base della indagine statistica e sa rappresentare dati mediante grafici e tabelle	Funzioni e loro rappresentazione
Dati e previsioni	Dati e previsioni	Dati e previsioni
Confrontare, rappresentare e analizzare insiemi di dati utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze	L'alunno: conosce i concetti di probabilità ed è in grado di applicarli in	Statistica e probabilità

relative; calcolare la probabilità in semplici situazioni aleatorie.	situazioni aleatorie reali	
--	----------------------------	--

DISCIPLINA: SCIENZE

Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Tematica portante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
FISICA E CHIMICA	- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. - Assume atteggiamenti ecologicamente ed eticamente corretti.
ASTRONOMIA e SCIENZE DELLA TERRA	
BIOLOGIA	• È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo • Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo, riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia

	dell'uomo	
	• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. • Mette in relazione l'esperienza quotidiana con le conoscenze e competenze acquisite.	
CLASSE PRIMA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
Conoscere, osservare, analizzare e descrivere, usando il linguaggio specifico e le leggi fondamentali della chimica e alcuni principi fondamentali della fisica.	Fisica e chimica L'alunno: Conosce e utilizza i concetti chimici e fisici fondamentali.	L'alunno: Conosce le fasi del metodo scientifico, i concetti fisici di base e le proprietà della materia.
Conoscere, osservare, analizzare e descrivere, usando il linguaggio specifico alcuni elementi di biologia.	Biologia L'alunno: Riconosce le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. Comprende il senso delle grandi classificazioni e l'evoluzione delle specie.	L'alunno: Conosce la cellula procariote e eucariote. Conosce le principali caratteristiche dei viventi.
CLASSE SECONDA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
Conoscere, osservare, analizzare e descrivere, usando il linguaggio specifico la struttura e la funzione dei diversi organi, apparati e sistemi del corpo umano. Sviluppare la cura e il controllo della propria salute	Biologia L'alunno: Spiega, tramite schemi ed immagini, anatomia e fisiologia degli apparati e sistemi del corpo umano. Riflette, sulle principali cause di malattie, conseguenze e prevenzione.	L'alunno: Conosce l'anatomia e la fisiologia dei sistemi ed apparati del corpo umano. ed è in grado di adottare comportamenti adeguati per la cura ed il controllo della propria salute

Conoscere, osservare, analizzare e descrivere, usando il linguaggio specifico alcuni principi fondamentali della fisica e della chimica.	Chimica e Fisica L'alunno: Conosce e utilizza i concetti chimici e fisici fondamentali.	L'alunno: Conosce il significato di trasformazione reversibile e irreversibile
CLASSE TERZA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
Conoscere, osservare, analizzare e descrivere, usando il linguaggio specifico alcuni elementi di astronomia e scienze della Terra	Astronomia e Scienze della Terra L'alunno: Osserva e interpreta i più evidenti fenomeni celesti. Riconosce i principali tipi di rocce . Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni.	L'alunno: Conosce l'Universo, stelle e Sistema Solare. Conosce i moti di rotazione e rivoluzione della Terra e della Luna. Conosce la struttura interna della Terra, tettonica a placche, vulcani e terremoti. Conosce le rocce e i minerali principali.
Conoscere, osservare, analizzare e descrivere, usando il linguaggio specifico alcuni elementi di Genetica	Biologia L'alunno: Conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica; acquisire corrette informazioni relative alla cura ed al controllo della propria salute.	Conosce le basi dell'ereditarietà.

DISCIPLINA: STORIA

Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente:

- comunicazione nella madrelingua
- competenza digitale
- imparare a imparare
- competenze sociali e civiche
- consapevolezza ed espressione culturale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- **Comprende i testi storici e li sa rielaborare con personale metodo di studio.**
- **Usa fonti di vario genere anche digitale e le sa organizzare in testi utilizzando il lessico specifico della disciplina.**
- **Espone oralmente le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni con l'utilizzo di mappe, schemi, tabelle e grafici.**
- **Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.**

CLASSE PRIMA

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Conoscere ed esporre fatti, fenomeni ed elementi essenziali. - Individuare cause e/o conseguenze di fatti e avvenimenti. - Avviare alla conoscenza e all'utilizzo del linguaggio e degli strumenti disciplinari. - Costruire il senso di legalità e sviluppare la consapevolezza della propria responsabilità, riconoscendo e rispettando i valori sanciti dalla Costituzione.	• Distinguere le fonti storiche di vario tipo e saperle utilizzare opportunamente. • Leggere carte storiche e linee del tempo • Collocare nello spazio e nel tempo eventi e civiltà, ordinando gli avvenimenti cronologicamente. • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi e semplici grafici. • Collocare alcuni elementi della storia locale in relazione con la storia regionale, nazionale ed europea. • Riconoscere semplici rapporti di causa-effetto tra fatti e fenomeni.	• Conoscere le epoche storiche e la cronologia. • Conoscere fatti ed eventi fondamentali della storia europea medievale. • Conoscere aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.

CLASSE SECONDA

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Conoscere ed esporre in modo pertinente fatti, fenomeni ed elementi essenziali - Individuare cause e/o conseguenze di fatti ed avvenimenti	• Distinguere le fonti storiche • Interpretare e discutere documenti iconografici e testi • Leggere carte storiche e linee del tempo • Collocare nello spazio e nel	• Conoscere le epoche storiche e la cronologia. • Conoscere fatti ed eventi fondamentali della storia europea moderna. • Conoscere aspetti del patrimonio culturale italiano e

- Comprendere e utilizzare il linguaggio disciplinare - Comprendere e utilizzare gli strumenti disciplinari. - Costruire il senso di legalità e sviluppare la consapevolezza della propria responsabilità, riconoscendo e rispettando i valori sanciti dalla Costituzione.	tempo eventi e civiltà, ordinando gli avvenimenti in ordine cronologico. • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi e semplici grafici. • Collocare alcuni elementi della storia locale in relazione con la storia regionale, nazionale ed europea. • Riconoscere semplici rapporti di causa-effetto tra fatti e fenomeni.	dell'umanità.
--	--	---------------

CLASSE TERZA

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Conoscere ed esporre in maniera consapevole fatti, fenomeni ed elementi essenziali - Individuare cause e/o conseguenze di fatti e avvenimenti - Comprendere e utilizzare il linguaggio disciplinare - Comprendere e utilizzare gli strumenti disciplinari. - Costruire il senso di legalità e sviluppare la consapevolezza della propria responsabilità, riconoscendo e rispettando i valori sanciti dalla Costituzione.	• Utilizzare fonti di vario tipo per produrre ricostruzioni di fenomeni storici, anche integrando fonti diverse. • Leggere carte geo-storiche e linee del tempo. • Collocare nello spazio e nel tempo eventi e civiltà, ordinando gli avvenimenti in ordine cronologico. • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi e grafici. • Collocare alcuni elementi della storia locale in relazione con la storia regionale, nazionale, europea, mondiale e trovare similarità e differenze in riferimento agli argomenti studiati. • Riconoscere rapporti di causa-effetto tra fatti e fenomeni e stabilire collegamenti.	• Conoscere le epoche storiche e la cronologia. • Conoscere fatti ed eventi fondamentali della storia mondiale contemporanea. • Conoscere aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente:

- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- competenza digitale
- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- competenza in materia di cittadinanza
- competenza imprenditoriale

Tematica portante		Traguardi per lo sviluppo delle competenze	
DISEGNO TECNICO		- Saper utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. - Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	
CLASSE PRIMA			
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	
- Saper utilizzare correttamente gli strumenti del disegno tecnico. - Saper riconoscere e realizzare le principali figure geometriche. - Saper leggere e interpretare semplici disegni tecnici e ricavarne informazioni qualitative e quantitative.	L'alunno: - Utilizza in modo corretto gli strumenti del disegno geometrico. - Riesce a rappresentare composizioni di figure geometriche piane, applicando le regole del disegno geometrico	Materiali, strumenti e tecniche per disegnare e misurare. Costruzioni geometriche di rette perpendicolari, parallele, bisettrici e delle principali figure piane (triangoli, quadrato, rettangolo, pentagono, esagono, ottagono, decagono).	
CLASSE SECONDA			
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	
- Saper utilizzare correttamente gli strumenti del disegno tecnico. - Saper riconoscere e realizzare le proiezioni ortogonali di solidi ed oggetti comuni. - Saper leggere e interpretare disegni tecnici e ricavarne informazioni qualitative e quantitative.	L'alunno: - Utilizza in modo corretto gli strumenti del disegno geometrico. - Riesce a rappresentare dei solidi, applicando le regole del disegno in proiezione - applica le regole dello sviluppo dei solidi.	Materiali, strumenti e tecniche per disegnare e misurare. Sviluppo dei solidi e relativa costruzione. Proiezioni ortogonale di solidi geometrici e semplici oggetti, Rilievi, misure in scala e quotatura	

CLASSE TERZA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Saper utilizzare correttamente gli strumenti del disegno tecnico. - Saper riconoscere e realizzare le proiezioni ortogonali di più solidi e le proiezioni assonometriche di solidi. - Saper riconoscere ed utilizzare i diversi metodi di rappresentazione grafica per la rappresentazione di solidi ed oggetti reali.	L'alunno: - Utilizza in modo corretto gli strumenti del disegno geometrico. - Riesce a rappresentare composizioni di solidi applicando le regole dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali.	Materiali, strumenti e tecniche per disegnare e misurare. Costruzioni geometriche di figure solide e semplici oggetti attraverso il metodo delle proiezioni ortogonali e dell'assonometria.

Tematica portante		Traguardi per lo sviluppo delle competenze			
INFORMATICA e COMUNICAZIONE		- Saper utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. - Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. - Saper utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.			
CLASSE PRIMA					
Obiettivi di apprendimento		Abilità		Conoscenze	
- Sviluppo del pensiero computazionale - Saper gestire gli strumenti di condivisione e l'archiviazione dei dati in cloud e in locale. - Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare,		L'alunno: - Utilizza strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testie elaborazioni grafiche. - Utilizza e riconosce gli elementi		Alfabetizzazione digitale: software (videoscrittura e presentazioni), hardware, dispositivi di input/output, file e cartelle, utilizzo del Cloud.	

produrre ed elaborare dati e informazioni	basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.	Pensiero computazionale e primo approccio al coding tramite programmazione a blocchi. L'identità digitale online e offline con il supporto di piattaforme dedicate.
CLASSE SECONDA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Sviluppo del pensiero computazionale - Saper utilizzare diversi software di uso comune. - Saper ricavare informazioni dalla lettura dei dati ed essere in grado di rielaborarli. - Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni	L'alunno: - Utilizza strumenti informatici e di comunicazione per elaborare e rappresentare dati, testi e elaborazioni grafiche. - Sa codificare usando la programmazione a blocchi comandi sequenziali. - Utilizza la rete internet per reperire informazioni e dati.	Alfabetizzazione digitale: Utilizzo di diversi software di videoscrittura, presentazione. Utilizzo di tabelle e grafici e foglio di calcolo. Pensiero computazionale: Il coding fatto attraverso piattaforme dedicate. Regole fondamentali per un uso corretto della rete internet.
CLASSE TERZA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Sviluppo del pensiero computazionale - Saper utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo consapevole e critico. - Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni. - Promuovere comportamenti adeguati nell'interazione on line con gli altri.	L'alunno: - Utilizza strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e elaborazioni grafiche. - Utilizza e riconosce gli elementi basilari che compongono un computer ed il suo funzionamento. - Sa codificare usando la programmazione a blocchi comandi sequenziali. - Utilizza la rete internet per reperire ed inserire informazioni.	Alfabetizzazione digitale: processori, tipologie di memorie, il linguaggio binario. Pensiero computazionale: Il coding fatto attraverso piattaforme dedicate e programmazione di dispositivi robotici educativi. Comunicazione online: Utilizzo corretto dei social e di internet Copyright e diritto d'autore

Tematica portante		Traguardi per lo sviluppo delle competenze	
APPLICAZIONI E INNOVAZIONI TECNOLOGICHE		- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. - Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. - È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. - Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. - Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.	
CLASSE PRIMA			
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	
- Saper mettere in relazione forma, funzione e materiali degli oggetti della vita quotidiana. - Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse e produzione di beni riuscendo a valutare le possibili conseguenze sull'ambiente, riconoscendo su ogni innovazione, opportunità e rischi. - Comprensione e utilizzo del linguaggio specifico.	L'alunno: - Conosce i diversi tipi di materiali, le proprietà, i loro processi produttivi e gli effetti che generano sull'ambiente. - Sa valutare l'impatto ambientale e sociale delle scelte tecnologiche.	I materiali: le proprietà; il ciclo di vita dei materiali; la gestione integrata dei rifiuti. Studio dei materiali: proprietà, ciclo di produzione, derivati, ciclo di vita di diversi materiali (alcuni a scelta tra legno, carta, fibre tessili, metalli, materie plastiche, vetro e ceramica).	
CLASSE SECONDA			
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	
Riconosce ed è in grado di valutare i sistemi tecnologici che lo circondano e si sviluppano nel suo territorio.	L'alunno: - Conosce i diversi tipi di materiali utilizzati nelle costruzioni. - Conosce i vari tipi di edifici e gli impianti.	Principali materiali per la costruzione degli edifici, le strutture portanti e gli elementi base di un edificio, gli impianti, cenni sulla domotica..	

- Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse e produzione di beni riuscendo a valutare le possibili conseguenze sull'ambiente, riconoscendo su ogni innovazione, opportunità e rischi . - Sa ricavare dalla lettura di testi e tabelle informazioni sui beni e sui servizi offerti, offrendo delle valutazioni personali e critiche . - Comprensione e utilizzo del linguaggio specifico.	- Sa distinguere le varie parti della città, le infrastrutture e la sua organizzazione.. - Sa valutare l'impatto ambientale e sociale delle scelte tecnologiche. - Sa leggere le etichette alimentari e riconosce gli additivi chimici. - Riconosce l'utilità dei metodi di conservazione degli alimenti e sceglie i più adatti.	la relazione città-territorio, l'organizzazione della città, le infrastrutture ed i servizi. Produzione, trasformazione e commercializzazione delle materie prime in ambito alimentare. Linguaggio specifico
CLASSE TERZA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Comprendere l'impatto delle scienze e delle tecnologie applicate sull'ambiente. - Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse per la produzione di beni ed energia. - Comprensione e utilizzo del linguaggio specifico. - Comprendere il funzionamento delle macchine semplici ed è in grado di classificarle e descriverne la funzione.	L'alunno: - Conosce le diverse forme di energia - é in grado di riconoscere un circuito elettrico e le sue parti fondamentali - conosce le norme di sicurezza - Valuta l'impatto ambientale delle scelte tecnologiche effettuate dall'uomo. - Conosce, utilizza macchine semplici, ed è in grado di descriverne la funzione	Le forme di energia e le sue trasformazioni. Energie rinnovabili e non Processi produttivi di energia elettrica. Elettricità, circuiti elettrici, norme di sicurezza, risparmio energetico. Le macchine semplici e gli ingranaggi

DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE

Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente

- competenza chiave: comunicare in lingua straniera
- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- competenza di
- materia di cittadinanza
- competenza digitale

Tematica portante

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

COMPRENSIONE ORALE

L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari

AL TERMINE DEL TRIENNIO

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
• Comprendere in modo globale messaggi orali in lingua standard su argomenti noti relativi alla sfera personale quotidiana • Individuare le informazioni principali del discorso	Capire espressioni e parole di uso frequente relative a ciò che riguarda direttamente l'alunno, cogliendo l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari	FUNZIONI COMUNICATIVE - Presentare e presentarsi; - Salutare. - Parlare del tempo atmosferico; dell'orario, del tempo libero e dell'orario scolastico. - Descrivere una persona fisica e un ambiente; - Esprimere gusti e preferenze. - Ordinare al ristorante; fare acquisti. - Esprimere la quantità; - Chiedere e dare indicazioni stradali ed informazioni per localizzare. - Parlare di avvenimenti passati. - Sostenere una conversazione telefonica. - Invitare, accettare, rifiutare. - Dare consigli. - Esprimere e chiedere un'opinione. - Fare progetti.

Tematica portante

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

COMPRENSIONE SCRITTA

L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari, con l'aiuto di immagini e ne coglie le informazioni principali e secondarie.

AL TERMINE DEL TRIENNIO

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
• Comprendere in modo globale e dettagliato testi scritti di varia tipologia e genere (lettere personali, email, sms) su argomenti di interesse personale e relativi alla quotidianità	Leggere brevi e semplici testi, comprenderne il contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	STRUTTURE GRAMMATICALI - Articoli determinativi ed indeterminativi. - Pronomi personali soggetto e complemento. - Aggettivi e pronomi possessivi. - Aggettivi e pronomi dimostrativi. - Principali preposizioni. - Pronomi relativi.

		- Comparativi e superlativi. - Forme affermative, negative ed interrogative. - Il presente, l'imperfetto, il passé composé, l'imperativo di ETRE E AVOIR e dei verbi del primo e del secondo gruppo e dei principali verbi irregolari.
--	--	--

Tematica portante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
PRODUZIONE ORALE	L'alunno comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge semplici testi con tecniche adeguate allo scopo

AL TERMINE DEL TRIENNIO

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
Produrre testi orali su argomenti noti di interesse personale, utilizzando espressioni familiari di uso quotidiano. Partecipare a conversazioni su temi noti riguardanti gli ambiti personali e la quotidianità.	Comunicare interagendo in modo semplice e diretto su temi noti riguardanti gli ambiti personali e la quotidianità. Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	LESSICO: - I numeri (i giorni della settimana, i mesi, le stagioni, i colori), gli animali, gli oggetti personali e di uso comune, la famiglia, i vestiti, il corpo umano, l'aspetto fisico, il carattere, il tempo atmosferico, l'orario, gli sport, i luoghi pubblici, i mezzi di trasporto, le professioni, la routine quotidiana, il cibo e le bevande, l'ambiente, la tecnologia, i reati e le azioni disoneste.

Tematica portante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
Produzione Scritta	L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Sa scrivere una breve lettera personale con un linguaggio semplice e corretto

AL TERMINE DEL TRIENNIO

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
Produrre testi scritti di varia tipologia e genere, su una varietà di argomenti noti. Costruire dialoghi seguendo indicazioni dettagliate	Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze.	Redazione di testi di tipo diverso (descrittivo, espositivo, schematico, lettere personali) adeguati a situazioni date e usando le funzioni linguistico-comunicative e le strutture grammaticali relative al livello A1 del Quadro Europeo di Riferimento.

Tematica portante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	L'alunno è in grado di riconoscere e usare le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche in modo appropriato e corretto. Conosce e riferisce in modo completo gli aspetti culturali trattati Operando collegamenti interdisciplinari. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare

AL TERMINE DEL TRIENNIO

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
----------------------------	---------	------------

Conoscere e utilizzare le strutture linguistiche e le funzioni comunicative per comprendere ed esprimersi oralmente e per iscritto su argomenti di tipo personale e familiare	Utilizzare le le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate per esprimersi in modo corretto.	Funzioni linguistico-comunicative relative al livello A1 del Quadro Europeo di Riferimento.
---	--	---

DISCIPLINA: MUSICA

Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente:

- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.
- competenza digitale

Tematica portante

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

1. Ascolto, comprensione/riflessione:

- Capacità di comprendere, valutare eventi e opere musicali, in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico culturali.
- Capacità di integrare con altri saperi le proprie esperienze musicali

2. Pratica vocale/strumentale:

- Capacità di partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di semplici brani vocali/strumentali appartenenti a generi e culture differenti.
- Capacità di utilizzare diversi sistemi di notazione funzionali alla riproduzione di brani musicali.

3. Produzione creativa:

- Capacità di utilizzare il sistema di notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura per esprimersi e comunicare attraverso il linguaggio musicale anche attraverso l'utilizzo di supporti digitali
- Capacità di utilizzare diversi sistemi di notazione funzionali alla riproduzione di brani musicali.

CLASSE PRIMA

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
	L'alunno:	
• Saper identificare i vari strumenti musicali e distinguere le caratteristiche del suono. • Conoscere e descrivere eventi sonori e opere musicali dei periodi storici affrontati. • Accedere alle risorse musicali presenti in rete	• analizza e riconosce semplici strutture musicali; • conosce e sa distinguere gli elementi del discorso musicale; • riconosce e distingue gli strumenti musicali identificandone le diverse caratteristiche sonore • crea semplici partiture	• Gli strumenti musicali e le loro caratteristiche. • Le caratteristiche del suono. • Gli elementi costitutivi del discorso musicale. • Cenni di analisi formale. • La notazione musicale. • Gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.

e utilizzare <i>software</i> specifici per elaborazioni sonore e musicali. • Decodificare e utilizzare la notazione musicale tradizionale e altri sistemi di scrittura. • Eseguire in modo espressivo singolarmente e collettivamente semplici brani vocali/strumentali di diversi generi e stili anche avvalendosi di strumentazione elettronica e <i>software</i> specifici.	utilizzando un <i>software</i> di scrittura musicale; • crea semplici sequenze ritmico-melodiche, utilizzando la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura; • riconosce il rapporto tra suono e segno; • esegue semplici brani proposti anche avvalendosi di <i>software</i> specifici; • controlla l'emissione del suono e/o l'intonazione; • utilizza correttamente il lessico musicale e la terminologia specifica.	• Le caratteristiche del suono. • Principali <i>software</i> di scrittura musicale.
CLASSE SECONDA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
• Conoscere la classificazione dei registri vocali. • Conoscere e descrivere eventi sonori e opere musicali dei periodi storici affrontati. • Analizzare le principali forme musicali in riferimento ai periodi storici affrontati. • Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare <i>software</i> specifici per elaborazioni sonore e musicali. • Decodificare e utilizzare la notazione musicale tradizionale e altri sistemi di scrittura. • Eseguire in modo espressivo singolarmente e collettivamente brani vocali/strumentali di diversi generi e stili anche avvalendosi di strumentazione elettronica.	L'alunno: • analizza e riconosce semplici strutture musicali; • conosce e sa distinguere gli elementi del discorso musicale; • riconosce e distingue i diversi registri vocali identificandone le diverse caratteristiche sonore in riferimento anche ai periodi storici affrontati. • crea semplici partiture utilizzando un <i>software</i> di scrittura musicale; • crea sequenze ritmiche utilizzando la notazione tradizionale • riconosce il rapporto tra suono e segno; • esegue i brani proposti controllando l'emissione del suono e/o l'intonazione; • controlla l'emissione del suono e/o l'intonazione; • utilizza correttamente il lessico musicale e la terminologia specifica.	• La classificazione delle voci umane. • Le caratteristiche del suono. • Gli elementi costitutivi del discorso musicale. • Le principali forme musicali in riferimento ai periodi storici affrontati. Storia della musica: dalle origini al Barocco. • La notazione musicale. • L'estensione dei vari strumenti musicali e delle voci umane. • Funzionamento dell'apparato fonatorio.

CLASSE TERZA

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
● Saper identificare i vari strumenti musicali e conoscere le diverse formazioni vocali e strumentali. ● Conoscere e descrivere eventi sonori e opere musicali dei periodi storici affrontati. ● Analizzare forme musicali in riferimento ai periodi storici affrontati. ● Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare <i>software</i> specifici per elaborazioni sonore e musicali. ● Decodificare e utilizzare la notazione musicale tradizionale e altri sistemi di scrittura. ● Eseguire in modo espressivo singolarmente e collettivamente brani vocali/strumentali più complessi di diversi generi e stili anche avvalendosi di strumentazione elettronica.	L'alunno: ● conosce e sa distinguere le diverse formazioni vocali e strumentali in riferimento ai periodi storici affrontati; ● conosce i tratti fondamentali delle diverse opere musicali in riferimento ai periodi storici affrontati. ● crea semplici partiture orchestrali utilizzando <i>software</i> di scrittura musicale; ● esegue brani anche polifonici proposti controllando l'emissione del suono e/o l'intonazione, curandone anche l'interpretazione.	● Approfondimento della conoscenza degli strumenti musicali e dei diversi registri vocali. ● Formazioni vocali e orchestrali. ● L'evoluzione del linguaggio musicale nelle sue diverse forme. ● Storia della musica: dal Classicismo ai giorni nostri. ● Evoluzione del linguaggio e delle forme musicali. ● I principali sistemi musicali innovativi del '900. ● Elementi di interpretazione musicale. ● Segni di agogica, dinamica ed espressione.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente:

- comunicazione nella madrelingua
- competenza digitale
- imparare a imparare
- competenze sociali e civiche
- spirito di iniziativa
- consapevolezza ed espressione culturale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- **Si orienta nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.**
- **Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, elaborazioni digitali, grafici per comunicare informazioni spaziali.**
- **Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti di azioni dell'uomo su di essi.**
- **Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici, antropici significativi come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.**

CLASSE PRIMA

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Acquisire e utilizzare i concetti cardine della geografia. - Conoscere aspetti fisici e umani dello spazio geografico. - Avviare alla conoscenza e all'utilizzo del linguaggio e degli strumenti disciplinari. - Sintetizzare e visualizzare i contenuti essenziali di un testo in una mappa o schema. - Riconoscere nel territorio un patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare e utilizzare le conoscenze apprese per porre in atto comportamenti di tutela del territorio.	• Sapersi orientare utilizzando gli strumenti della disciplina. • Comprendere le relazioni esistenti fra fenomeni geografici, ambientali, economici, demografici, sociali. • Analizzare carte, tabelle di dati e grafici per effettuare confronti regionali e ricercare le cause della diversa distribuzione dei fenomeni.	• Conoscere gli strumenti del geografo. • Conoscere i vari tipi di carte geografiche, scale di riduzione, coordinate, grafici, immagini. • Conoscere gli elementi fisici, climatici e antropici del paesaggio. • Conoscere gli elementi della demografia e dell'economia. • Conoscere ed utilizzare il linguaggio specifico della geografia.

CLASSE SECONDA

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Conoscere aspetti fisici e antropici del territorio esaminato. - Utilizzare linguaggio e	• Cogliere i valori ed i riferimenti culturali che contraddistinguono l'Unione Europea. • Comprendere gli aspetti fisici, antropici ed economici dei vari	• Conoscere storia, istituzioni e finalità dell'Unione Europea. • Conoscere gli aspetti fisici, antropici, sociali ed economici dei vari Paesi

strumenti disciplinari. - Operare confronti tra situazioni economiche, demografiche, politiche di stati diversi. - Utilizzare le conoscenze apprese per porre in atto comportamenti di tutela del territorio.	paesi europei. • Analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo. •Cogliere somiglianze e differenze fra i diversi stati. • Riconoscere nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici e le emergenze ambientali significative come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	europei.
---	--	-----------------

CLASSE TERZA

Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Conoscere aspetti fisici e antropici del territorio esaminato. - Utilizzare linguaggio e strumenti disciplinari. - Stabilire confronti tra situazioni fisiche, storiche, economiche, culturali e sociali differenti. - Aprirsi al confronto con l'altro, grazie alla conoscenza dei diversi contesti socio-culturali, superando stereotipi e pregiudizi.	• Cogliere somiglianze e differenze fra i diversi ambienti naturali della Terra. Comprendere le cause e le conseguenze del cambiamento climatico. • Analizzare le relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali, economici e culturali. • Riconoscere temi e problemi di protezione dell'ambiente come patrimonio naturale e culturale. • Descrivere i principali fenomeni demografici, analizzando cause e conseguenze dello sviluppo, del sottosviluppo e delle migrazioni.	• Conoscere gli aspetti fisici, antropici, sociali ed economici delle diverse aree geografiche del pianeta. • Conoscere temi e problemi di protezione dell'ambiente come patrimonio naturale e culturale. • Conoscere il concetto di globalizzazione e i suoi effetti sull'economia mondiale.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno conosce gli elementi principali del linguaggio visivo: legge e comprende il significato delle immagini.
- E' in grado di ideare, progettare e realizzare elaborati personali e creativi, finalizzati alle diverse funzioni comunicative.
- Legge le opere più significative del mondo dell'arte, riconosce il valore del patrimonio artistico ed è sensibile ai problemi

Tematica Portante

ESPRIMERSI E COMUNICARE

CLASSE PRIMA

Obbiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
1. Realizzare messaggi visivi ricercando soluzioni creative e originali e la tecnica esecutiva più adatta. Utilizzare in modo corretto strumenti, materiali e tecniche figurative. 2. Produrre elaborati utilizzando i codici base del linguaggio visivo (linea, punto, superficie, colore). 3. Illustrare e rielaborare gli aspetti più significativi di una civiltà.	L'alunno sa: - individuare i meccanismi della percezione visiva. - osservare e descrivere con un semplice linguaggio verbale appropriato, basilari elementi presenti nelle opere d'arte. - utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, coloristiche, pittoriche) e le regole della rappresentazione visiva con un certo ordine formale per comunicare. - trasformare immagini, materiali di uso comune, elementi visivi, testi, per produrre nuove immagini.	- La percezione del punto e della linea e delle texture. - La percezione del colore e le sue proprietà. - L'espressività della linea e del colore. - La copia dal vero: gli elementi naturali (la foglia, il fiore, il frutto) - L'ambiente naturale e il paesaggio (le nuvole, gli alberi, le case, gli animali, ecc.) - Il fumetto: invenzione di una storia, di un personaggio, e realizzazione di una striscia.

CLASSE SECONDA

Obbiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
1. Conoscere e utilizzare alcuni codici del linguaggio visivo (luce, volume, spazio). 2. Usare le tecniche e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa e personale. 3. Produrre messaggi visivi finalizzati ad una funzione comunicativa.	L'alunno sa: - individuare i meccanismi della percezione visiva. - osservare e descrivere con linguaggio verbale appropriato gli elementi formali significativi presenti in opere d'arte e immagini. - descrivere i segni, le forme e i colori in un'immagine attraverso modalità percettive basate sulla configurazione spaziale, sulle relazioni e associazioni. - utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche) e le regole della rappresentazione visiva con ordine. - trasformare immagini diverse,	- La percezione della luce, del volume e dello spazio. - Creazione di un ambiente in prospettiva centrale. - Progettazione di una pubblicità progresso. - Approfondimento di tecniche diverse grafico-pittoriche (tempera, mosaico, collage e decollage, ecc.) - Il volto, la caricatura, la figura umana. - La natura morta.

	materiali di uso comune, elementi visivi, testi, scritte e parole, per produrre immagini creative.	
--	--	--

CLASSE TERZA

Obbiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
1. Produrre messaggi visivi con specifiche funzioni comunicative scegliendo tecniche e linguaggi adeguati. 2. Illustrare e rielaborare alcune opere d'arte delle correnti artistiche dell'Ottocento e del Novecento, e dell'arte contemporanea.	L'alunno sa: - ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche, plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. - rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.	- Progettazione e realizzazione di un marchio, un logotipo, una pubblicità. - Progettazione e realizzazione di un oggetto di design. - Le tecniche pittoriche: colori ad olio, le tempere, gli acrilici, l'acquerello, gli inchiostri di china e il loro uso creativo. - Altre tecniche: il collage, il decollage, l'assemblage. - Rielaborazione di opere d'arte oggetto di studio con diverse tecniche grafiche, pittoriche, plastiche.

Tematica Portante

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

CLASSE PRIMA

Obbiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
1. Superare attraverso l'osservazione gli stereotipi rappresentativi. 2. Utilizzare le diverse tecniche osservative per descrivere un contesto reale.	L'Alunno sa: - riconoscere semplici significati simbolici, espressivi e comunicativi di un'opera d'arte. - riconoscere e confrontare gli elementi stilistici di epoche diverse mettendole in relazione all'opera, al contesto, all'autore, alla committenza. - descrivere, argomentare verbalmente con correttezza dei termini le linee fondamentali della produzione storico-artistica.	- Il fumetto. - L'illustrazione di una fiaba. - Lettura, analisi e rielaborazione creativa di opere del passato.

CLASSE SECONDA

Obbiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
1. Leggere ed interpretare un'immagine o	L'alunno sa: - riconoscere elementari codici e regole compositive (linee, colori,	- Lettura e riproduzione di elementi propri dell'arte medievale (mosaici, vetrate, stemmi, miniature, ecc.)

un'opera d'arte usando gradi progressivi di approfondimento. 2. Riconoscere i diversi generi di pittura: il paesaggio, la figura umana, la natura morta.	forma, spazio, movimento, ecc.) presenti nelle opere d'arte individuando i significati simbolici, espressivi e comunicativi. - riconoscere e leggere un'opera d'arte, mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale.	- Sperimentazione di linguaggi visivi per creare messaggi espressivi con precisi scopi comunicativi.
--	--	--

CLASSE TERZA

Obbiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
1. Descrivere e commentare opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e multimediali con l'uso del linguaggio verbale specifico.	L'Alunno sa: -utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. -leggere ed interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento per comprendere il messaggio dell'autore. -riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).	- Dipingere la natura: il paesaggio naturale nelle opere d'arte (Romanticismo-Impressionismo) - Il paesaggio sintetico e il paesaggio interiore (Cubismo – Surrealismo) - Gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, i codici e le regole compositive. - I segni iconici, i simboli e le metafore visive presenti nel campo dell'arte, della pubblicità, del cinema e della comunicazione. - Le funzioni comunicative delle immagini. - Gli strumenti, i materiali e le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche. - Metodologie progettuali.

Tematica Portante

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

CLASSE PRIMA

Obbiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
1. Conoscere le definizioni di Bene Culturale, di sito archeologico, di Museo. 2. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dell'arte antica. Dalla Preistoria all'Arte Paleocristiana.	L'Alunno sa: - conoscere le linee fondamentali della produzione artistica nei periodi storici studiati. - individuare e saper riconoscere i beni artistici presenti nel proprio territorio. - conoscere in modo elementare, alcuni interventi per la tutela e la conservazione di beni artistici.	- Gli stili nei secoli: dalla Preistoria all'arte Paleocristiana. - Tracce dell'antichità nei Musei e nel territorio locale. - L'artigianato. - I Beni culturali e il restauro.

CLASSE SECONDA

Obbiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
-----------------------------	---------	------------

1. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali dell'arte del passato (il medioevo, il Rinascimento, l'arte del'600) con riferimenti ai beni artistici del periodo presenti nel territorio.	L'alunno sa: - riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse. - individuare i beni artistici presenti nel proprio territorio riconoscendone i valori estetici e sociali. - conoscere alcuni interventi per la tutela e la conservazione di beni artistici.	- Gli stili nei secoli: dall'Arte Romanica al Barocco. - Visite guidate a Musei e città espressione della corte feudale e rinascimentale. L'artigianato. - I Beni culturali e il restauro.
--	---	---

CLASSE TERZA

Obbiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
1. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali dell'arte moderna. 2. Leggere un'opera d'arte e saperla collocare nei rispettivi contesti storici e culturali. 3. Conoscere ed apprezzare i Beni Artistici del territorio.	L'Alunno sa: - leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico o culturale a cui appartiene. - possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. - conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. - ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.	- Lettura d'immagine: analisi di opere pittoriche, plastiche architettoniche e fotografiche, con particolare attenzione agli artisti del territorio fra '800 e '900. - Arte dell'800: Neoclassicismo, Romanticismo, Realismo, Impressionismo, Post-Impressionismo, Art Nouveau. - Avanguardie artistiche del '900 Fauves, Espressionismo, Cubismo, Futurismo, Astrattismo, Dadaismo, Metafisica Surrealismo, Ritorno all'ordine. - Arte del secondo 900: Espressionismo Astratto, Informale, Pop Art, Graffitismo. - L'arte Extraeuropea. - L'artigianato. - I Beni culturali e il restauro.

DISCIPLINA: RELIGIONE

Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente:

- *competenze sociali e civiche*
- *imparare a imparare*
- *spirito di iniziativa e imprenditorialità*
- *consapevolezza ed espressione culturale: riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco*

Tematica portante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	
DIO E L'UOMO	<i>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</i> <i>A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</i>	
AL TERMINE DEL TRIENNIO		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.	Comprende la religione nel suo significato e i suoi elementi. Sa ricostruire le tappe fondamentali della storia del Popolo d'Israele. Sa individuare e riconoscere gli elementi fondamentali del culto, della dottrina e i segni delle religioni. Sa cogliere nei documenti della Chiesa le modalità per la costruzione di un confronto positivo ed una buona convivenza tra persone appartenenti a religioni differenti. Sa individuare le fonti storiche relative a Gesù. Identifica i tratti della figura di Gesù e i suoi insegnamenti nei Vangeli. Individua le caratteristiche dei diversi ministeri, stati di vita ed istituzioni ecclesiali. Individua le tappe e le figure fondamentali della storia della Chiesa. Riconosce le peculiarità del cammino ecumenico. Coglie le posizioni della fede e della scienza relativamente all'uomo e al mondo.	La definizione di religione e le sue caratteristiche. La religiosità dell'uomo fin dalle sue origini. La ricerca umana e la Rivelazione di Dio nella storia. La storia del Popolo d'Israele attraverso le tappe e le figure principali. Le religioni dell'uomo antico. Le principali religioni nell'odierna società. Il dialogo interreligioso. Il Gesù della storia: le fonti. La vita, gli insegnamenti, le opere, la morte e la risurrezione di Gesù. Carismi e ministeri nella Chiesa. Nascita e sviluppo della Chiesa, dalle origini ai giorni nostri: gli avvenimenti e le figure principali. Il dialogo ecumenico. Le posizioni distinte ma non conflittuali della fede e della scienza riguardo le origini dell'uomo e del mondo.

Tematica portante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.	
AL TERMINE DEL TRIENNIO		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.	Sa consultare la Bibbia ed è consapevole che essa è un documento storico-culturale e Parola di Dio. Sa cogliere, attraverso la loro lettura, il messaggio dei testi biblici.	Il libro della Bibbia come documento storico-culturale e Parola di Dio, le caratteristiche. I libri dell'Antico e Nuovo Testamento. Lettura e comprensione di alcuni brani fondamentali dell'A.T. Il messaggio dei Vangeli. Il racconto della Chiesa delle origini negli Atti degli Apostoli. La Bibbia ispiratrice di alcuni importanti documenti artistici.

Tematica portante		Traguardi per lo sviluppo delle competenze			
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO		Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.			
AL TERMINE DEL TRIENNIO					
Obiettivi di apprendimento		Abilità		Conoscenze	
Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.		Riconosce i principali simboli del cristianesimo Riconosce i sacramenti come incontro con Cristo. Sa riconoscere vari modi di interpretare Gesù nell'arte. Coglie gli elementi che caratterizzano la preghiera nelle principali religioni. Riconosce la riflessione religiosa dell'uomo nella storia, osservandone i luoghi di culto.		Segni e simboli del cristianesimo delle origini. I sacramenti e i loro elementi specifici. La figura e la vita di Gesù nelle rappresentazioni artistiche. La preghiera nel cristianesimo e nelle diverse religioni. I principali luoghi di culto nella storia dell'umanità.	

Tematica portante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	
IVALORI ETICI E RELIGIOSI	Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	
AL TERMINE DEL TRIENNIO		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.	Riconosce la riflessione religiosa dell'uomo nella storia.	Gli interrogativi umani e le risposte delle religioni. La visione dell'uomo secondo la Bibbia.
Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.	Sa porsi domande sull'aldilà e sulla speranza di una vita ultraterrena.	La visione cristiana della vita dopo la morte. Gesù, via, verità e vita per l'umanità.
Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.	Coglie l'importanza del valore del corpo e della vita umana e sa confrontarsi con le scelte morali dei cattolici.	Il cuore del messaggio cristiano: il comandamento dell'amore. Il Decalogo: una guida per l'uomo.
Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	Sa identificare alcune figure che hanno testimoniato con la loro vita i valori cristiani.	Testimonianze di autentica vita cristiana: beati e santi.

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente:

- competenza nelle lingue straniere;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.

Tematica portante		Traguardi per lo sviluppo delle competenze	
ASCOLTO (comprensione orale)		- Comprende il significato globale e i punti essenziali di un discorso in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	
CLASSE PRIMA			
Obiettivi di apprendimento	Abilità		Conoscenze
-Comprendere il senso globale di semplici messaggiorali. -Riconoscere parole familiari ed espressioni semplici riferite a sé stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente. -Riconoscere semplici funzioni comunicative e elementari strutture morfo-sintattiche.	-Ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi ad informazioni personali (nome, età, provenienza, nazionalità, indirizzi, numeri di telefono, date.) -Ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi alla sfera familiare (parentele, animali domestici, casa, cose che si possiedono.) -Ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi ad orari e attività della vita quotidiana. Ascoltare e comprendere informazioni su preferenze (tv, musica, scuola, sport e attività del tempo libero). -Ascoltare e comprendere ordini e/o istruzioni.		- Lessico di base e semplici dialoghi relativi alla vita quotidiana, familiare e sociale. - Repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.
CLASSE SECONDA			
Obiettivi di apprendimento	Abilità		Conoscenze
-Comprendere gli elementi principali di un breve discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari. -Riconoscere parole ed espressioni di uso frequente relative a ciò che	-Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad azioni in svolgimento. -Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad esperienze accadute in passato.		- Dialoghi e messaggi relativi alla sfera personale e ad esperienze vissute.

riguarda la sfera personale ed esperienze vissute. - Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni su di sé e per interagire in semplici contesti comunicativi.	-Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad azioni programmate per il futuro. -Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad obblighi e divieti. -Ascoltare e comprendere messaggi di tipo funzionale (fare richieste, esprimere accordo o disaccordo, chiedere scusa, acquistare un biglietto, accordarsi, ordinare cibo, chiedere e dare informazioni stradali, chiedere un permesso, chiedere informazioni turistiche, fare una telefonata). - Ascoltare e comprendere informazioni su preferenze (generi musicali, professioni, generi cinematografici, mezzi di trasporto, luoghi ed edifici pubblici, lavori di casa).	
CLASSE TERZA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Comprendere il significato globale e analitico di messaggi più complessi. - Comprendere gli elementi principali di un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, di attualità o di interesse sociale. - Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative alla sfera personale, sociale. - Individuare, ascoltando, informazioni attinenti ai contenuti di studio di altre discipline.	- Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad eventi futuri (programmi, intenzioni, previsioni). - Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad ipotesi. - Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad azioni passate. - Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad azioni in svolgimento nel passato. - Ascoltare e comprendere messaggi di tipo funzionale (fare il check-in in aeroporto o in un hotel, acquistare un biglietto del treno, fare acquisti, parlare con il medico). - Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad argomenti di altre discipline.	- Ascolto di dialoghi, annunci, canzoni e testi divulgativi.

	- Ampliare il bagaglio lessicale (tempo atmosferico, ambiente, generi di narrativa, malattie più comuni, termini informatici e relativi ai media).	
--	--	--

Tematica portante		Traguardi per lo sviluppo delle competenze
PARLATO (produzione e interazione orale)		- Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio. - Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari o su argomenti noti.
CLASSE PRIMA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate, a patto che l'interlocutore sia disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso e ad aiutare la conversazione. - Usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici sé stessi, la propria famiglia o altre persone, le abitudini quotidiane ed il proprio ambiente.	- Salutare. - Fare lo spelling. - Chiedere e dire il significato di parole in L2. - Chiedere e dare informazioni personali (nome, età, provenienza, nazionalità, indirizzi, telefono, e-mail, date). - Chiedere e dire dove si trova una cosa o una persona. - Esprimere bisogni elementari. - Chiedere e dare informazioni sulla propria famiglia e su ciò che si possiede. - Chiedere e dire ciò che si sa/non si sa fare. - Chiedere e dare informazioni circa azioni relative al tempo presente. - Esprimere preferenze. - Dare e rispondere a ordini e istruzioni.	- Lessico relativo a: daily routine, dates, ability, simple directions, current activities. - Criteri e strategie per l'esposizione orale, in particolare il criterio logico e cronologico e l'uso di mappe e schemi.
CLASSE SECONDA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, anche passata, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate. - Produrre un breve testo orale su un argomento noto della vita quotidiana o di esperienze passate. - Affrontare situazioni comunicative che si possono presentare	- Chiedere / dare informazioni circa azioni in svolgimento, esprimere richieste. - Chiedere / rispondere a preferenze (musica, professioni, film, cibo). - Chiedere / rispondere circa eventi passati, esprimere accordo / disaccordo - Chiedere e dare informazioni / spiegazioni, sapersi esprimere	- Lessico relativo a: holidays, shopping, school, work, hobbies, sport, food, weekend and seasonal activities.

viaggiando in una zona dove si parla la lingua inglese.	in situazioni comunicative realistiche (per fare acquisti, ordinare del cibo, chiedere o dare indicazioni stradali. - Chiedere / rispondere circa programmi futuri, fare proposte e dare suggerimenti, esprimere obblighi e divieti, localizzare luoghi pubblici e negozi. - Chiedere, dare o rifiutare un permesso, fare confronti.	
CLASSE TERZA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Interagire in scambi dialogici riguardanti ambiti personali, sociali o in specifici contesti comunicativi, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative appropriate. - Produrre un breve testo orale su un argomento noto relativo alla vita personale, sociale, d'attualità o di interesse generale. - Affrontare situazioni comunicative che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua inglese, utilizzando strutture e funzioni adeguate al contesto comunicativo.	- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. - Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. - Chiedere e dare informazioni su avvenimenti passati o intenzioni/previsioni future. - Sapersi esprimere in situazioni comunicative realistiche (per fare acquisti, prenotare un hotel, fare un check-in all'aeroporto, andare dal dottore, ecc..) - Fare ipotesi. - Chiedere e dire ciò che si sta facendo o si stava facendo. - Esporre un testo orale di varia tipologia e genere su argomenti noti d'interesse personale e sociale.	- Lessico relativo a: festivals, means of transport, special occasions, entertainment, music, recent personal experiences.

Tematicaportante		Traguardi per lo sviluppo delle competenze	
LETTURA (comprensione scritta)		- Leggere e comprendere il significato globale e i punti essenziali di semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. - Leggere e comprendere testi informativi e spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	
CLASSE PRIMA			
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	
- Comprendere nomi e parole familiari e frasi molto semplici leggere testi brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali annunci, cartelloni, cataloghi, pubblicità, programmi, menù, orari, ecc. riconoscere funzioni linguistiche e strutture grammaticali per esprimere informazioni attinenti la sfera personale approfondire alcuni aspetti della cultura anglosassone e confrontarli con la propria.	- Comprendere nomi e parole familiari e frasi molto semplici leggere testi brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali annunci, cartelloni, cataloghi, pubblicità, programmi, menù, orari, ecc. - Riconoscere funzioni linguistiche e strutture grammaticali per esprimere informazioni attinenti la sfera personale approfondire alcuni aspetti della cultura anglosassone e confrontarli con la propria.	- Semplici testi descrittivi e narrativi.	
CLASSE SECONDA			
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	
- Leggere e comprendere un testo scritto su argomenti familiari e quotidiani o relativi ad esperienze vissute ed individuare i punti principali. - Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative a sé stessi e al proprio vissuto. - Approfondire alcuni aspetti della civiltà anglosassone o anglofona e confrontarli con la propria.	- Riconoscere e comprendere il lessico relativo alla sfera personale e del vissuto. - Leggere e comprendere semplici testi relativi alla sfera personale o sociale, a preferenze, ad esperienze vissute. - Leggere e comprendere brani su argomenti relativi alla civiltà di cui si studia la lingua. - Riflettere sulle strutture affrontate nel percorso.	- Testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio.	
CLASSE TERZA			
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	
- Comprendere globalmente e analiticamente il contenuto di un brano letto su argomenti attinenti la vita quotidiana, di attualità, o	- Riconoscere e comprendere il lessico relativo ad argomenti attinenti la sfera personale, sociale, d'attualità o di interesse generale.	- Testi autentici/semi autentici relativi ad aspetti della vita quotidiana, alla civiltà anglosassone o ad altre discipline.	

relativi ad esperienze vissute ed individuare i punti principali. - Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative alla sfera personale, sociale o di interesse generale. - Approfondire alcuni aspetti della civiltà anglosassone o anglofona e confrontarli con la propria. - Utilizzare la lingua inglese come strumento per ampliare le proprie conoscenze, anche relative ad altre discipline.	- Leggere e comprendere testi relativi alla sfera personale, sociale o di interesse generale. - Leggere e comprendere brani su argomenti relativi alla civiltà di cui si studia la lingua. - Leggere testi con diverse strategie adeguate allo scopo. - Riflettere sulle strutture affrontate nel percorso.	
--	--	--

Tematica portante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
SCRITTURA (produzione scritta)	- Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

CLASSE PRIMA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Scrivere brevi testi seguendo un modello utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate. - Scrivere domande / risposte (sotto forma di dialogo o questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate.	- Copiare parole e frasi. - Scrivere sotto dettatura semplici parole o frasi. - Completare un modulo con informazioni personali. - Scrivere domande / risposte circa argomenti relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero. - Scrivere semplici testi (lettera, email o messaggio) su argomenti relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero.	- Struttura della frase semplice
CLASSE SECONDA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Scrivere un testo, collegato da semplici connettivi e seguendo un modello, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate. - Scrivere domande / risposte (sotto forma di dialogo o di questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate.	- Scrivere sotto dettatura semplici parole e frasi. - Scrivere domande / risposte circa argomenti riguardanti la sfera personale e del vissuto. - Rispondere a questionari. - Completare dialoghi. - Scrivere semplici testi (lettera, email o messaggio) circa argomenti relativi alla sfera	- Redazione di testi di tipo narrativo/descrittivo, dialoghi, messaggi, relativi a esperienze dirette e concrete, usando le funzioni linguistico-comunicative e le strutture grammaticali relative al livello A2 del Quadro Europeo di Riferimento.

	personale e sociale o ad esperienze vissute.	
CLASSE TERZA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Scrivere un testo, collegato da connettivi e seguendo un modello, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate. - Scrivere domande / risposte (sotto forma di dialogo o di questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate.	- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. - Scrivere informazioni relative ad un argomento noto di carattere personale o di interesse generale. - Scrivere testi personali (ad es. lettere) adeguati al destinatario che si avvalgono di lessico pertinente e strutture morfosintattiche adeguate allo scopo.	- Redazione di testi di tipo diverso (descrittivo, espositivo, schematico, lettere personali) adeguati a situazioni date e usando le funzioni linguistico-comunicative e le strutture grammaticali relative al livello A2/B1 del Quadro Europeo di Riferimento.

Tematica portante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	- Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera. - Affrontare situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico - Usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti - Autovalutare le competenze acquisite ed essere consapevole del proprio modo di apprendere.

CLASSE PRIMA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Stabilire relazioni tra gli elementi linguistico-comunicativi della lingua madre e della L2. - Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e di autocorrezione.	- Riflettere sulle strutture affrontate nel percorso. - Rilevare differenze nella forma di testi scritti di uso comune. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.	- Tipologia delle diverse parti del discorso: nome, articolo, aggettivo, pronome, verbo, avverbio, proposizioni, congiunzione. - Funzioni linguistico-comunicative relative al livello A1 del Quadro Europeo di Riferimento. - Schede di autovalutazione.

CLASSE SECONDA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Autovalutare le competenze acquisite ed essere consapevole del proprio modo di apprendere.	- Riflettere sulle strutture affrontate nel percorso. - Rilevare differenze nella forma di testi scritti di uso comune. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Rilevare analogie e differenze tra comportamenti e usi. - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	- Funzioni linguistico-comunicative relative al livello A2 del Quadro Europeo di Riferimento. - Schede di autovalutazione.
CLASSE TERZA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Stabilire relazioni tra gli elementi linguistico-comunicativi della lingua madre e della L2. - Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e di autocorrezione.	- Riflettere sulle strutture affrontate nel percorso. - Rilevare differenze nella forma di testi scritti di uso comune. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	- Funzioni linguistico-comunicative relative al livello A2/B1 del Quadro Europeo di Riferimento. - Schede di autovalutazione.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente:

- competenza digitale
- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- competenza in materia di cittadinanza
- competenza imprenditoriale

Tematica portante		Traguardi per lo sviluppo delle competenze	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.	
CLASSE PRIMA			
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	
- Saper utilizzare correttamente e organizzare gli schemi motori di base. - Saper realizzare in modo rapido e funzionale l'azione motoria richiesta dando risposte adeguate ed efficaci anche in contesti nuovi e variabili.	L'alunno: - Controlla in modo corretto il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche progressivamente complesse. - Utilizza le strutture temporali e ritmiche nelle azioni motorie	- Gli schemi motori di base anche combinati e il loro utilizzo in ambito di gioco. - Equilibrio statico, dinamico e di volo e il disequilibrio.	
CLASSE SECONDA			
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze	
- Saper utilizzare gli schemi motori in ambito di gioco e sportivo. - Saper riconoscere ed utilizzare le strutture ritmiche e temporali dell'azione motoria.	L'alunno: - Controlla in modo corretto il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche progressivamente complesse. - Utilizza le strutture temporali e ritmiche nelle azioni motorie. - Utilizza e trasferisce le abilità acquisite per risolvere problemi motori nelle variabili legate allo spazio	- Gli schemi motori di base anche combinati e il loro utilizzo in ambito di gioco e sportivo. - L'equilibrio statico, dinamico e di volo e il disequilibrio. - Le abilità motorie per risolvere problemi motori nelle variabili legate allo spazio.	

CLASSE TERZA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni statiche e dinamiche . - Saper trasferire le abilità acquisite per risolvere problemi motori . - Sapersi orientare nello spazio	L'alunno: - Controlla in modo corretto il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche progressivamente complesse. - Utilizza le strutture temporali e ritmiche nelle azioni motorie. - Utilizza e trasferisce le abilità acquisite per risolvere problemi motori nelle variabili legate allo spazio anche in ambiente naturale.	-Conoscere gli schemi motori di base anche combinati e il loro utilizzo in ambito sportivo. - -Utilizzare e trasferire le abilità acquisite per risolvere problemi motori nelle variabili legate allo spazio e al tempo. - Conoscere gli elementi relativi all'orientamento nello spazio dell'azione motoria.

Tematica portante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO	- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	
CLASSE PRIMA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea - Decodificare il linguaggio motorio e sportivo di compagni, avversari e arbitri.	L'alunno: - utilizza l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo con il corpo e gli attrezzi in forma creativa. - Inventa e realizza semplici sequenze motorie utilizzando basi ritmiche. - Decodifica i linguaggi specifici di compagni, insegnanti e arbitri.	- Conoscere modalità di espressione corporea utilizzando una varietà di segni/segnali e identificare i contenuti emotivi. - Conoscere gli schemi ritmici applicati al movimento. - Conoscere il linguaggio specifico ludico/motorio

CLASSE SECONDA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Comunicare utilizzando modalità di espressione corporea in forma originale e creativa. Decodificare il linguaggio motorio e sportivo di compagni, avversari e arbitri	L'alunno: - utilizza l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo mediante l'utilizzo del corpo e degli attrezzi in forma creativa. - Inventare e realizzare semplici sequenze di movimento utilizzando basi ritmiche. - Decodifica i linguaggi specifici di compagni, insegnanti e arbitri.	- Conoscere modalità di espressione corporea utilizzando una varietà di segni/segnali e identificare i contenuti emotivi. - Conoscere gli schemi ritmici applicati al movimento. - Conoscere il linguaggio specifico motorio e sportivo
CLASSE TERZA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Comunicare utilizzando l'espressione corporea in forma originale e creativa. - Decodificare il linguaggio motorio e sportivo di compagni, avversari e arbitri.	L'alunno: - utilizza l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo mediante l'utilizzo del corpo e degli attrezzi in forma creativa. - Ideare e realizzare semplici sequenze di movimento utilizzando basi ritmiche. - Decodifica i linguaggi specifici di compagni, insegnanti e arbitri.	- Conoscere modalità di espressione corporea utilizzando una varietà di segni/segnali e identificare i contenuti emotivi. - Conoscere gli schemi ritmici applicati al movimento. - Conoscere il linguaggio specifico motorio e sportivo.

Tematica portante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. - È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune

CLASSE PRIMA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Conoscere i gesti fondamentali di gioco e di sport - Partecipare attivamente alle situazioni di gioco-sport collaborando con gli altri e seguendo le regole del fair play.	L'alunno: - Utilizza le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni. - Mette in atto semplici strategie di gioco e tattiche. - Si relaziona positivamente nel rispetto di regole, ruoli, persone e risultati.	- I gesti fondamentali di gioco e sport individuali e di squadra. Il concetto di strategia e tattica. - Le modalità relazionali per valorizzare differenze di ruoli e favorire l'inclusione al fine di raggiungere un obiettivo comune. - Le regole indispensabili per la realizzazione del gioco e/o sport anche con finalità di arbitraggio.
CLASSE SECONDA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Conoscere e utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni. - Partecipare in forma propositiva alle attività sportive collaborando con gli altri - Conoscere e applicare le regole della competizione sportiva, rispettando ruoli e risultati (fair play)	L'alunno: - Utilizza le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni, anche in modo personale. - Mette in atto strategie di gioco e tattiche. - Mette in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune. - Si relaziona positivamente nel rispetto di regole, ruoli, persone e risultati.	- I gesti fondamentali di gioco e sport individuali e di squadra. Il concetto di strategia e tattica. - Le modalità relazionali per valorizzare differenze di ruoli e favorire l'inclusione al fine di raggiungere un obiettivo comune. - Le regole indispensabili per la realizzazione del gioco e/o sport anche con finalità di arbitraggio

CLASSE TERZA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni, anche in modo personale. - Risolvere problemi motori applicando soluzioni tattiche all'insegna del fair-play. - Conoscere e applicare le regole della competizione sportiva, rispettando ruoli e risultati e saper arbitrare.	L'alunno: - Utilizza le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni, anche in modo personale. - Mette in atto strategie di gioco e tattiche. - Svolge un ruolo attivo e mette in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune. - Si relaziona positivamente con l'altro e con il gruppo nel rispetto di regole, ruoli, persone e risultati.	- I gesti fondamentali di gioco e sport individuali e di squadra. - Il concetto di strategia e tattica. - Le modalità relazionali per valorizzare differenze di ruoli e favorire l'inclusione al fine di raggiungere un obiettivo comune. - Le regole indispensabili per la realizzazione del gioco e/o sport anche con finalità di arbitraggio

Tematica portante		Traguardi per lo sviluppo delle competenze	
SALUTE E BENESSERE		- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. - Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	
CLASSE PRIMA			
Obiettivi di apprendimento		Abilità	Conoscenze
- Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all’attività motoria. - Utilizzare in modo responsabile spazi di attività e attrezzature. - Conoscere i principi fondamentali dell’igiene personale		L’alunno: - Sa mantenersi attivo fisicamente - Sa rapportarsi con persone e con l’ambiente rispettando i principi della sicurezza. - Sa curare la propria igiene personale	- Le modalità dell’esercizio fisico. - Le norme generali per la prevenzione degli infortuni . - I principi dell’igiene personale

CLASSE SECONDA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività motoria. - Conoscere i principi fondamentali della corretta alimentazione. - Assumere comportamenti appropriati per la salvaguardia di salute e sicurezza personale. - Utilizzare in modo responsabile spazi di attività e attrezzature. - Conoscere e applicare alcuni elementi di primo soccorso.	L'alunno: - Sa mantenersi attivo fisicamente e ed è in grado di applicare tecniche di riscaldamento e defaticamento - Conosce i principi della corretta alimentazione - Sa rapportarsi con persone e con l'ambiente rispettando i principi della sicurezza. - Conosce alcune tecniche di assistenza ed elementi di primo soccorso.	- Le modalità per contribuire al mantenimento della salute e del benessere. - I principi della corretta alimentazione. - Le norme generali per la prevenzione degli infortuni e elementi di primo soccorso
CLASSE TERZA		
Obiettivi di apprendimento	Abilità	Conoscenze
- Conoscere e applicare alcuni elementi di primo soccorso e alcune tecniche di assistenza. - Mettere in atto autonomamente comportamenti a tutela della salute curando alimentazione e igiene personale. - Assumere comportamenti appropriati per la salvaguardia di salute e sicurezza personale.	L'alunno: - Conosce alcune tecniche di assistenza e di elementi di primo soccorso - Conosce i principi della corretta alimentazione - Sa mantenersi attivo fisicamente e ed è in grado di applicare tecniche di riscaldamento e defaticamento - Sa rapportarsi con persone e con l'ambiente rispettando i principi della sicurezza.	- Le norme generali per la prevenzione degli infortuni, per l'assistenza e alcuni elementi di primo soccorso. - I principi della corretta alimentazione e igiene e le prime informazioni sugli effetti negativi delle sostanze illecite.